

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР ЕКАТЕРИНИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ №36**

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета протокол № 1
31.08.2020 года
Председатель педсовета

_____ Н. Н. Давыдова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Ступень обучения общее среднее образование (5-9 класс)

Количество часов 711 Уровень базовый

Учитель Корнейчук С.Н.

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС, на основе авторской рабочей программы Савчук Л.О. «Русский язык. 5 – 9 классы» под ред. Шмелевой Е.Я. (М.: Вентана-Граф, 2014). Линия УМК под ред. А.Д. Шмелёва

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе

- Фундаментального ядра содержания основного общего образования;
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования (Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения),
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы по русскому языку, 5—9 классы общеобразовательных организаций / Л.О.Савчук; под редакцией Е.Я.Шмелевой. – М.: Вентана-Граф, 2014)
- программы развития учебных действий;
- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности;

в соответствии с:

- письмом МОН КК «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования» от 17.07.2015 № 47-10474/15-14;
- нормами Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

1. Русский язык 5 класс (учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 частях). Авторы А.Д.Шмелев, Э.А.Флоренская, Ф.Е.Габович, Л.О.Савчук, Е.А.Шмелева/ под редакцией А.Д.Шмелева
2. Русский язык 6 класс (учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 частях). Авторы А.Д.Шмелев, Э.А.Флоренская, Ф.Е.Габович, Л.О.Савчук, Е.А.Шмелева/ под редакцией А.Д.Шмелева
3. Русский язык 7 класс (учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 частях). Авторы А.Д.Шмелев, Э.А.Флоренская, Ф.Е.Габович, Л.О.Савчук, Е.А.Шмелева/ под редакцией А.Д.Шмелева
4. Русский язык 8 класс (учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 частях). Авторы А.Д.Шмелев, Э.А.Флоренская, Ф.Е.Габович, Л.О.Савчук, Е.А.Шмелева/ под редакцией А.Д.Шмелева
5. Русский язык 9 класс (учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 частях). Авторы А.Д.Шмелев, Э.А.Флоренская, Ф.Е.Габович, Л.О.Савчук, Е.А.Шмелева/ под редакцией А.Д.Шмелева

Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе:

- Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему, как к явлению культуры, осмысливающего родной язык, как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развития готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребностью в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, самообразования
- Освоение знания об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, сопоставлять, классифицировать, анализировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
 - Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, овладение правилами использования языка в различных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

♦ **в области аудирования и чтения:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

♦ **в области говорения и письма:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков:

- в повседневной жизни;
- для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
- для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Формирование коммуникативной компетенции.

Раздел 1. Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Раздел 2. Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
- адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явно и неявно выраженную информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *воспринимать текст как единое смысловое целое;*
- *демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных, официально-деловых, художественных текстов, текстов СМИ), в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета;*
- *использовать общеизвестные знания для критической оценки текста;*
- *рассматривать информацию данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной, делать на этой основе выводы).*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *следовать в практике устного речевого общения морально-этическим и психологическим принципам общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *писать резюме, деловые письма, текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований. Предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
- *систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.*

Раздел 3. Текст

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;

• сочетать разные функционально-смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств в текстах разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстах художественной литературы;
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка;
- участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо; готовить информационную заметку, электронную презентацию; создавать бытовые истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Формирование универсальных учебных действий в рамках учебного предмета «Русский язык».

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
- *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

- *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

- *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

- *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;

- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в текстах таблицы, изображения;

- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Работа с текстом: оценка информации.

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
 - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
 - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- *критически относиться к рекламной информации;*
- *находить способы проверки противоречивой информации;*
- *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.*

Формирование ИКТ-компетентности: фиксация изображений и звуков.

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в процессе обсуждения хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений.*

Формирование ИКТ-компетентности: создание письменных сообщений.

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.*

Формирование ИКТ-компетентности: создание, восприятие и использование гипермедиасообщений.

Выпускник научится:

- формулировать вопросы к гипермедиасообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).*

Формирование ИКТ-компетентности: коммуникация и социальное взаимодействие.

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *взаимодействовать в социальных сетях; работать в группе над сообщением (вики);*
- *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях.*

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- характеризовать язык русской художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи;
- объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц;
- характеризовать роль родного языка в своей жизни и в жизни общества оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;
- характеризовать основные разделы лингвистики;
- характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики;
- использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Раздел 7. Графика

Выпускник научится:

- объяснять соотношение звука и буквы в слове;

- проводить звуковой и буквенный анализ слова;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать значение письма в истории развития человечества

Раздел 8. Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов; паронимы;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; лексического богатства и разнообразия;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы; паронимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Раздел 11. Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в рамках учебного предмета «Русский язык».

Выпускник научится:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определения понятиям;
- устанавливать причинно - следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов; • организовывать исследование в целях проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Формирование культуры речи и культуроведческой компетенции.

Раздел.13. Культура речи

Выпускник научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка;
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета в сопоставлении с этикетом прошлого.

Формирование личностных универсальных учебных действий в рамках учебного предмета «Русский язык»

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- историко-географический образ России, включая представление о её территории и границах, географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- знание о своей этнической принадлежности, национальных ценностях, традициях, культуре, знание о народах и этнических группах России;
- знание общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность в рамках учебного предмета «Русский язык».

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме.
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования вопросы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
 - использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;

- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий в рамках учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *строить жизненные планы во временной перспективе;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
 - *осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий, направленных на решение учебных и познавательных задач;*
 - *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
 - *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
 - *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
 - *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально-этические и психологические принципы общения.*

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. *Освоение правил коллективного обсуждения, дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения. Причины коммуникативных неудач.*

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. *Интерпретация неявно выраженной в тексте информации.* Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Смысловое чтение. Приёмы работы с электронными библиотеками.*

Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ, преобразование, *оценка информации*, извлеченной из различных источников. *Поиск информации в Интернете.*

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. *Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка).*

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация, *презентация*.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста, преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка.

1. *Стилистическая система русского литературного языка*. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный (учебно-научный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; *личное письмо, электронное письмо, личный дневник в Интернете*).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации. *Аудиовидеофорум, текстовый форум, социальная сеть*.

2.2. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка.* Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. *Устройство речевого аппарата.* Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабая фонетическая позиция.* Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. *Принципы русской графики.* Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. *Формообразующие суффиксы*.
Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений в области морфематики и словообразования в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.
Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. *Паронимы*. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология.

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом несложном предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с различными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Сформированность орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

2.3. Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

Раздел 13. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции и типы. Тенденция развития норм. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм. *Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.*

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, обратный грамматический словарь А.А.Зализняка, справочник по пунктуации), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения, происходящие в современном языке. *Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.*

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Пословицы и поговорки русского народа, *современный городской фольклор.* Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. *Межкультурная коммуникация, Мимика и жесты в разных культурах. Нормы информационной культуры, этики и права.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- 1 – Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции:
 2 – Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции
 3- Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

5 КЛАСС – 170 часов

Компетенции	Раздел	к/ч	Темы подраздела	к/ч	Темы уроков	к/ч	Основные виды деятельности учащихся
Глава 1. Наш родной язык - 22 ч.							
1	1. О языке и речи	3			Вводный урок	1	<p>Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т. е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст</p>
					Родной язык	1	
					Язык и речь	1	
2	2. Система языка	9	Повторение изученного в начальной школе	9	Звуки и буквы	1	<p>Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произносятся названия букв</p>
					Звуки и буквы	1	
					Состав слова	1	<p>Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования.</p>
					Имя существительное	1	
					Имя прилагательное	1	<p>Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору данных окончаний</p>
					Местоимение	1	
					Глагол	1	<p>Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи</p>
					Предложение	1	
Входной диктант (№ 1). Повторение	1	<p>Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания</p>					

	3. Правописание	5			Орфограммы и орфографические правила	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем. Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных. Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь
					Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне	1	
					Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова	1	
					Двойные согласные в корне слова	1	
					Непроизносимые согласные	1	
	4. Текст	1			Признаки текста	1	Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально
3	5. Язык и культура речи	1			Культура речи	1	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.
	6. Повторение	3			Комплексное повторение материала главы 1	1	Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания
					Контрольный диктант (№ 2)	1	Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания
					Анализ контрольного диктанта	1	Анализировать свои ошибки, подбирать самостоятельно примеры на орфографические правила, на которые в диктанте допущены ошибки
Глава 2. На каком языке мы говорим - 18 ч.							
1	1. О языке и речи	2		2	Общепонятный русский язык. Русский литературный язык	1	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава.
					Система русского литературного языка	1	Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.
2	2. Система языка	7	Фонетика.	4	Звуковой состав слов и транскрипция	1	Овладеть основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <i>Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</i>
					Слог и ударение	1	
					Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	1	Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шипящие звонкие/ глухие и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.
					Гласные звуки: ударные и безударные. Основные правила литературного произношения и ударения.	1	

			Графика.	3	Буквы русского алфавита.	1	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги .
					Обозначение звука [й]	1	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги .
					Фонетический разбор слова	1	Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.
	3. Правописание	4			Гласные а, у, и, ы после шипящих и Ц	1	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма
					Правописание букв ь и ъ	1	Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь. Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь
					Употребление прописных и строчных букв	1	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
					Контрольная работа (тест) (№ 3)	1	Знать порядок фонетического разбора - от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции
	4. Текст	3			Тема и основная мысль текста	1	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. <i>Озаглавливать текст, аргументируя свое предложение.</i> Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.
					РР № 1. Подготовка к контрольному изложению № 1(1)	1	Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками
					РР № 2. Написание контрольного изложения № 1 (1)	1	
3	5. Язык и культура речи	1			Нормы русского литературного языка	1	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава.
	6. Повторение	1			Комплексное повторение материала главы 2. Самостоятельная работа	1	Формировать понятие орфограмм. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания слов. Верно писать орфограммы в корне слова. Использовать орфографический словарь
Глава 3. Как язык служит для общения - 23 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Разговорная и книжная речь	1	Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать

							её в виде схемы. Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи
2	2. Система языка	10	Морфемика	6	Морфемы - значимые части слова	1	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.
					Образование форм слов	1	
					Основа слова	1	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.
					Корень слова и однокоренные слова	1	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т. е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем
					Суффиксы. Приставки	1	
					Варианты морфем	1	Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи.
			Словообразование	4	Образование слов с помощью приставок	1	Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.
					Образование слов с помощью суффиксов	1	
					Образование слов с помощью сложения	1	
					Морфемный разбор слова	1	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
3. Правописание	6			Корни с чередованием букв а и о . Корни -гар-/-гор-, -зар-/-зор-	1	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём	

				Корни с чередованием букв а и о . Корни –лаг-/-лож-, -рос/-раст-/-ращ-	1	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (<i>расположиться — располагаться, предложить - предлагать, предложение, положение</i> и т. д.). Пользоваться орфографическим словарём. Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. (<i>росли, расти, растение, растительность, вырастить, росток</i> ...)
				Корни с чередованием букв а и о . Корни -скак-/-скоч-	1	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Пользоваться орфографическим словарём
				Беглые гласные	1	Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, месторасположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём.
				Безударные гласные в приставках	1	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём
				Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-) . Правописание приставок на -з/-с	1	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём. Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1) располагать разбросать и т. д.; 2) разжать, расщедриться и т. д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес- В пределах положительных оценок писать слова с приставками
	4. Текст	2		Строение текста	1	Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания
				План текста	1	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме
3	5. Язык и культура речи	1		Речевой этикет	1	Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.
	6. Повторение	3		РР № 3. Сочинение № 1 «Нет у нас лучших друзей, чем растения»	1	На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения
				Комплексное повторение материала главы 3	1	Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на з/с)
				Контрольная работа (№ 4)	1	

Глава 4 . В чём заключается богатство языка – 19 ч.

1	1. О языке и речи	2			Анализ контрольной работы. Разно-видности русского языка	1	Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства.			
					Стили литературного языка (общее понятие)	1				
2	2. Система языка	10	Лексикология	8	Слово - основная единица лексикологии	1	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове			
					Способы толкования слова	1				
					Однозначные и многозначные слова	1		Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи		
					Прямое и переносное значение слова	1		Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов		
					Тематические группы слов	1		Группировать слова по тематическим группам. <i>Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.</i> Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.		
					Омонимы	1		Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (<i>старая пил-а — жадно пил-а; обиж-а-ть друга — о-беж-а-ть вокруг дома</i>). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов		
					Синонимы	1		Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.		
					Антонимы	1		Осознавать смысловые и стилистические различия антонимов. Использовать в собственной речи антонимы.		
					Фразеология	2		Фразеологизмы.	1	Знакомство с фразеологизмом как лексической единицей. Знать значение фразеологизмов, уместно употреблять их в устной и письменной речи
								Словари русского языка	1	
3. Правописание	2				Буквы о и ё после шипящих в корне	1	Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (<i>капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр</i> и т. д.) и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём			
					Буквы и и ы в корне после приставок	1		Знать и различать при письме слова с указанными двумя		

							группами приставок. Знать условия употребления в слове букв и или ы после приставок и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него
	4. Текст	3			РР № 4. Подготовка к контрольному сочинению № 2 (1)	1	
					РР № 5. Написание контрольного сочинения № 2(1)	1	
					Типы речи	1	Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования»
3	5. Язык и культура речи	1.			Лексическое богатство русского языка и культура речи	1	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения ее правильности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.
	6. Повторение	1			Комплексное повторение материала главы 4. Самостоятельная работа	1	На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения
Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей - 22 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Диалогическая и монологическая речь	1	
2	2. Система языка	11	Синтаксис	11	Словосочетание и предложение	1	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Выработать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания
					Синтаксический разбор словосочетания	1	
					Виды предложений	1	Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные)
					Распространённые и нераспространённые предложения	1	Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые
					Главные члены предложения	1	Знать способы выражения подлежащего, существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения

						сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным	
					Второстепенные члены предложения	1	Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания.
					Предложения с однородными членами	1	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами
					Предложения с вводными словами и обращениями. Синтаксический разбор простого предложения	1	Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями. Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания
					РР № 6. Изложение № 2 «Щедрый ёжик»	1	Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме
					Сложное предложение	1	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам
					Способы передачи чужой речи	1	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью. Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией
3. Правописание	5				Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике
					Знаки препинания в предложении с однородными членами	1	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами

					Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	1	Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями. Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания
					Знаки препинания в сложном предложении	1	Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам
					Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью. Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией
	4. Текст	1			Повествование: рассказ РР № 7. Подготовка к домашнему сочинению № 1	1	Знать основные признаки понятия такого типа речи, как повествование. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью)
3	5. Язык и культура речи	1			Формы обращения и речевой этикет	1	Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речи
	6. Повторение	3			РР № 8. Контрольное сжатое изложение № 3 (2)	1	Закреплять изученные ранее орфограммы, пунктограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания. Проводить анализ текста, расставлять необходимые знаки препинания.
					Комплексное повторение материала главы 5	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
					Контрольная работа (№ 5)	1	
Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь - 24 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Речь устная и письменная	1	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладеть культурой диалогического общения
2	2. Система языка	10	Морфология	10	Части речи	1	Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в уме-

						ни распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания
			Имя существительное	Имя существительное Как часть речи.	1	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов.
				Разряды имён существительных РР № 9. Изложение-миниатюра № 4	1	Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных, знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок
				Одушевлённые и неодушевлённые существительные	1	Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
				Род имён существительных	1	Знать способ определения рода имён существительных. аучиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода.
				Род несклоняемых существительных	1	Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры
				Склонение имён существительных	1	Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры
				Число - непостоянный признак имён существительных	1	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>-мя</i> и существительное <i>путь</i>
				Падеж - непостоянный признак имён существительных	1	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>-мя</i> и существительное <i>путь</i>
				Морфологический разбор имени существительного	1	Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний
3. Правописание	7			Прописная буква в именах собственных	1	Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Трениро-

						ваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок	
					Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	Верно писать слова этой части речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь
					Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных –ек- и –ик-	1	Распознавать в тексте имена существительные с безуд. окончанием, обозначаемым буквой е или и. Знать случаи написания окончаний и и е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры. Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой е или и. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний и и е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры. Овладеть способом определения верного написания суффиксов –ек-, -ик-. Пользоваться орфографическим словарём
					Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных	1	Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях слов; уметь привести соответствующие примеры.
					Правописание существительных с суффиксами –чик- и –щик-	1	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами -чик-, -щик- и правильно писать их. Пользоваться орфографическим словарём.
					Слитное и раздельное написание не с существительными	1	Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с не.
					Контрольная работа (№ 6). Правописание существительных	1	
	4. Текст	2			Тип речи: рассуждение	1	Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение доказательство (почему?) полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Уметь находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связные высказывания по схеме рассуждения-доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т. п.
					РР № 10. Сочинение-рассуждение № 3	1	
3	5. Язык и культура	1			Что такое грамматические нормы?	1	Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.

	6. Повторение	3			Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	1	Закреплять изученные ранее орфограммы, пунктограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания. Проводить анализ текста, расставлять необходимые знаки препинания.
					РР № 11. Подготовка к контрольному сочинению № 4 (2) по картине А.К. Саврасова	1	
					РР № 12. Написание контрольного сочинения № 4 (2) по картине А.К. Саврасова	1	
Глава 7. Что такое современный язык – 18 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Современный русский литературный язык	1	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.
2	2. Система языка	7	Имя прилагательное.	7	Имя прилагательное как часть речи.	1	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным
					Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	1	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте им. прилаг. различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся им. прилаг. различных разрядов
					Полная и краткая форма качественных прилагательных	1	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь
					Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на -ый, -ий); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря
					Склонение качественных и относительных прилагательных	1	
					Склонение притяжательных прилагательных	1	
						Морфологический разбор прилагательных	1
3. Правописание	5				Слитное и раздельное написание не с прилагательными. РР № 13. Подготовка к домашнему сочинению № 2 «Необычайное приключение»	1	Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать прилагательные с не.
					Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагатель-	1	Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях слов; уметь привести соответствующие примеры.

					ных		
					Правописание Н и НН в прилагательных	1	Знать и применять способ определения случаев, когда пишется н-нн, , сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать прилагательные с н-нн..
					Правописание суффикса –ск- в прилагательных	1	Знать и применять способ определения случаев, когда пишется суффикс – ск-, , сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать прилагательные с данными суффиксами.
					Контрольная работа. Правописание прилагательных (№ 7)	1	
3	4. Текст	3			Типы речи: Описание	1	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос к т о? или ч т о?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос к а к о й?).
					РР № 14. Подготовка к сочинению-описанию № 5	1	
					РР № 15. Написание сочинения-описания № 5	1	
	5. Язык и культура речи	1			Употребление прилагательных в речи.	1	Употреблять имена прилагательные, в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.
6. Повторение	1			Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	1	Закреплять изученные ранее орфограммы, пунктограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания. Проводить анализ текста, расставлять необходимые знаки препинания.	
Глава 8. Как язык объединяет народы - 24 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Русский язык - государственный язык Российской Федерации	1	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.
2	2. Система языка	13	Глагол	14	Глагол как часть речи	1	Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп
					Инфинитив (неопределённая форма глагола)	1	Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола
					Виды глагола.	1	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола.
					Переходные и непереходные глаголы	1	Иметь представление, какие глаголы считаются переходными и непереходными. Уметь находить в тексте переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи

				Возвратные и невозвратные глаголы	1	Иметь представление, какие глаголы считаются возвратными. Уметь находить в тексте данные глаголы и правильно использовать их в собственной речи
				Определение типов спряжения глаголов	1	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте
				Изменение глаголов по наклонениям	1	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола
				Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	1	Знать, как образуется изъявительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме изъявительного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме изъявительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи.
				Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1	
				Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	1	
				Условное наклонение	1	Знать, как образуется сослагательное и повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами.
				Повелительное наклонение	1	Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа <i>ляжь, ложите, ехай, едьте, бройся</i> .
				Безличные глаголы	1	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме).
				Морфологический разбор глагола	1	Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола
	3. Правописание	4		Не с глаголами	1	Уметь применять данное правило на письме. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп
				Гласные е и и в корнях с чередованием	1	Знать перечень корней с чередованием е/и. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными
				Буква ь после шипящих в глаголах	1	Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила
				Суффиксы глаголов -ова- (-ева-) и -ива- (-ыва-)	1	Знать и применять способ определения верного написания суффиксов глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила
	4. Текст	1		Типы речи: описание состояния РР № 16. Подготовка к домашнему сочинению – описанию № 3	1	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания состояния («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос к т о? или ч т о?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос что происходит?).
3	5. Язык	1		Употребление глаголов в речи	1	

	и культура						
	6. Повторение	3			Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	1	Закреплять изученные ранее орфограммы, пунктограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания. Проводить анализ текста, расставлять необходимые знаки препинания.
					Контрольная работа (№ 8)	1	
					Итоговый урок.	1	

6 КЛАСС – 204 часа

Компетенции	Раздел	к/ч	Темы подраздела	к/ч	Темы уроков	к/ч	Основные виды деятельности учащихся
Глава 1. Что значит «современный литературный язык»? – 15 ч.							
1	1. О языке и речи	1			РР № 1. Разновидности русского языка	1	Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устной и письменной речи. Различать образцы диалогической и монологической речи
2	2. Система языка	3	Повторение изученного в 5 классе	3	Имя существительное	1	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний
					Имя прилагательное	1	
					Глагол	1	
	3. Правописание	6			Правописание падежных окончаний имен существительных	1	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилаг с безударным окончанием, имя существ. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания
					Правописание падежных окончаний имен прилагательных	1	
					Правописание личных окончаний глаголов	1	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте
					Правописание личных окончаний глаголов	1	
					Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1	Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать слова с не.
					Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1	
4. Текст	2			РР № 2. Основные признаки текста.	1	Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать	

					РР № 3. Основные признаки текста.	1	эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корни слова. Использовать орфографический словарь	
3	5. Язык и культура.	1	Культура речи.	1	Литературный язык и просторечие.	1		
	6. Повторение	2			Комплексное повторение главы 1	1	Закреплять изученные ранее орфограммы, пунктограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания. Проводить анализ текста, расставлять необходимые знаки препинания.	
					Контрольный проверочный диктант № 1	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса	
Глава 2. Что значит работать над своей речью? – 25 ч.								
1	1. О языке и речи	1			РР № 4. Ситуация речевого общения	1	Анализировать свои ошибки, подбирать самостоятельно примеры на орфографические правила, на которые в диктанте допущены ошибки. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего. Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения.	
2	2. Система языка	6	Фонетика и графика	6	Фонетика.	1	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <i>Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</i> Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позиция. употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами	
					Фонетические и позиционные чередования звуков	1		
					Слабые и сильные фонетические позиции	1		
					Слабые и сильные фонетические позиции	1		
					Слабые и сильные фонетические позиции	1		
					Слогораздел: открытые и закрытые слоги	1		
	3. Правописание	12				Правописание согласных		1
						Правописание безударных гласных		1
						Правописание безударных гласных		1
						Гласные А и О в корнях с чередованием		1
						Гласные А и О в корнях с чередованием		1

					Гласные Е – И в корнях с чередованием	1	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём. Формировать понятие орфограмм. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания слов. Верно писать орфограммы в корне слова. Использовать орфографический словарь
					Гласные Е – И в корнях с чередованием	1	
					Гласные в корнях клан-клон, твар-твор	1	
					Гласные в корнях плав-плов.	1	
					Гласные в корнях равн-ровн	1	
					Гласные в корнях мак//моч//мок	1	
					Основные правила переноса	1	
	4. Текст	3		1	РР № 5. План текста: вопросный, назывной, тезисный	1	Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
РР № 6. План текста: вопросный, назывной, тезисный					1		
РР № 7. Обучающее изложение № 1					1		
3	5. Язык и культура	1	Культура речи.	1	Культура речи. Современные варианты орфоэпических норм	1	Научиться производить орфоэпический анализ слова, владеть терминологией, пользоваться словарями.
	6. Повторение	2			Повторение главы 2	1	Опирается на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания и деления слова на слоги
					Контрольный диктант № 2.	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 3. Что такое сферы общения? - 31 ч.							
1	О языке и речи	1			РР № 8. Сферы общения.	1	Анализировать свои ошибки, подбирать самостоятельно примеры на орфографические правила, на которые в диктанте допущены ошибки .Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.
2	Система языка	15	Морфемика и словообразование.		Корневые и служебные морфемы	1	Овладеть основными понятиями морфемки и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой
					Формообразующие морфемы. Окончания.	1	
					Формообразующие суффиксы.	1	
					Словообразовательные морфемы.	1	

				Словообразовательные морфемы	1	на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.
			Производная и производящая основы.	1		
			Производные и непроизводные слова.	1		
			Суффиксальный способ образования	1		
			Нулевая суффиксация. Контрольный словарный диктант № 1	1		
			Приставочный способ образования	1		
			Приставочно-суффиксальный способ образования	1		
			Сложение как способ словообразования. Сложение с аффиксацией	1		
			Аббревиация.	1		
			Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов.	
			Контрольная работа № 3 по теме «Морфемика и словообразование»	1	Проверка уровня сформированности умений в области морфемики, словообразования	
3. Правописание	9			Правописание приставок (повторение) безударные гласные в приставках.	1	Опирается на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
				Гласные И Ы после приставок на согласные.	1	
				Приставки на – З – С.	1	Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1) располагать разбросать и т. д.; 2) раззвать, расщедриться и т. д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес- и т. д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками
				Правописание приставок <i>пре-, при-</i>	1	Понимать правописание и различать слова с приставками. Владеть способом определения верного употребления приставок. В пределах положительных оценок писать слова с приставками
				Правописание приставок <i>пре-, при</i>	1	

					<p>Правописание сложных существительных с соединительными гласными.</p> <p>Слитное и дефисное написание существительных с соединительными гласными.</p> <p>Правописание сложных существительных без соединительных гласных.</p> <p>Правописание сложных имен прилагательных</p>	1	Опирайтесь на фонетический, морфемно словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
					1		
					1		
					1		
	4. Текст	3			РР № 9. План текста: простой и сложный	1	<p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p> <p>Научиться последовательно излагать текст, соблюдая его стилевые особенности.</p> <p>Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p>Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.</p>
					РР № 10. План текста: простой и сложный	1	
					РР № 11. Контрольное изложение № 2	1	
3	5. Язык и культура	1	Культура речи	1	Ударение в сложных словах.	1	Научиться производить орфоэпический анализ слова, владеть терминологией, пользоваться словарями.
	6. Повторение	2			Повторение материала главы 3.	1	Опирайтесь на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
					Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке? - 24 ч.							
1	1. О языке и речи	2			РР № 12. Стили литературного языка.	1	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам
					РР № 13. Стили литературного языка.	1	
2	2. Система языка	10	Лексикология.	7	Слово-единица лексикологии (повторение)	1	Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка. Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно научных текстах, диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стили-
					Паронимы.	1	
					Паронимы. Контрольный сло-	1	

				варный диктант № 2		стической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.	
				Стилистическая окраска лексики русского языка.	1		
				Диалектизмы	1		
				Жаргонизмы	1		
				Слова с эмоциональной окраской.	1		
			Фразеология.	3	Стилистическая окраска фразеологизмов.	1	Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.
					Стилистическая окраска фразеологизмов.	1	
					<i>Лингвистический анализ текста.</i>	1	Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте
3. Правописание	6			Употребление прописных и строчных букв (повторение)	1	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	
				Правописание суффиксов прилагательных. Буквы Н-НН в суффиксах отыменных прилагательных.	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;	
				Суффикс –ск-//-к- в прилагательных	1		
				Суффиксы прилагательных –ев-//ов-//ёв-; –ив-, -лив-, -чив-.	1		
				Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.	
				Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
4. Текст	3			РР № 14. Средства связи предложений и частей текста.	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.	
				РР № 15. Средства связи предложений и частей текста.	1	Научить собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста.	
				РР № 16. Обучающее сочинение № 1	1		
3	5. Язык и культура	1	Культура речи.	1	Нормативные словари современного русского языка	1	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем

	6. Повторение	2			Повторение главы 4.	1	Опирайтесь на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;	
					Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание суффиксов»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса	
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? - 38 ч.								
1	1. О языке и речи	3			РР № 17. Научный стиль речи.	1	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ.	
					РР № 18. Научный стиль речи.	1		
					РР № 19. Обучающее сочинение № 2	1		Научить собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста.
2	2. Система языка	16	Морфология	2	Части речи (повторение)	1	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки	
					Глагол как часть речи	1		
			Причастие	14	Причастие - особая форма глагола с признаками прилагательного	1	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.	
					Признаки прилагательного у причастия	1		
					Суффиксы причастий	1		
					Образование действительных причастий настоящего времени	1		
					Образование действительных причастий настоящего времени	1		
					Образование действительных причастий прошедшего времени	1		
					Образование действительных причастий прошедшего времени	1		
					Образование страдательных причастий настоящего времени	1		
					Образование страдательных причастий настоящего времени	1		
					Образование страдательных причастий прошедшего времени	1		Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и
					Образование страдательных причастий прошедшего времени	1		

				Краткие страдательные причастия	1	прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.	
				Краткие страдательные причастия	1		
				Морфологический разбор причастия	1		
3. Правописание	11			Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.	
				Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в страдательных причастиях прошедшего времени	1		
				Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях прошедшего времени	1		
				Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в полных формах отглагольных прилагательных	1		
				Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в полных формах отглагольных прилагательных	1		
				Буква <i>н</i> и <i>nn</i> в кратких формах	1		
				Буква <i>н</i> и <i>nn</i> в кратких формах прилагательных и причастий	1		
				Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1		
				Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1		
				Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1		
				Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1		
				4. Текст	3		
РР № 21. Типы речи в научном стиле литературного языка	1						
РР № 22. Обучающее изложение № 3	1	Последовательно излагать текст, соблюдая его стилевые особенности. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.					
3	5. Язык и культура	2	Культура речи.	2	Употребление причастий в литературном тексте.	1	

					Употребление причастного оборота	1	
6. Повторение	3				Повторение материала главы 5	1	Опирайтесь на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
					Повторение материала главы 5	1	
					Контрольный диктант № 6 по теме «Причастие»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 6. В чем особенности официальных документов? - 16 ч.							
1	1. О языке и речи	2			РР № 23. Официально-деловой стиль	1	Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу. Устанавливать принадлежность текста к определенному стилю
					РР № 24. Официально-деловой стиль	1	
2	2. Система языка	6	Деепричастие.	6	Деепричастие как форма глагола	1	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.
					Образование деепричастий	1	
					Образование деепричастий	1	
					Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Контрольный словарный диктант № 3	1	
					Деепричастный оборот	1	Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
					Морфологический разбор деепричастия	1	
3. Правописание	3				Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
					Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	1	
					Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	1	
4. Текст	2				РР № 25. Деловые бумаги: заявление	1	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление
					РР № 26. Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1	

3	5. Язык и культура	1	Культура речи	1	Употребление деепричастий в литературном тексте	1	Употребление деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.
	6. Повторение	2			Комплексное повторение главы 6	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант № 7 по теме «Деепричастие»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 7. В чем особенности публицистической речи? - 29 ч.							
1	1. О языке и речи	3			РР № 27. Публицистический и газетно-информационный стиль	1	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
					РР № 28. Подготовка к контрольному изложению	1	
					РР № 29. Контрольное изложение публицистического текста.	1	
2	2. Система языка	17	Имя числительное	17	Имя числительное как часть речи	1	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы
					Простые, сложные и составные числительные	1	
					Количественные числительные	1	
					Склонение числительного <i>один</i>	1	
					Склонение числительных 2,3,4.	1	
					Склонение числительных 5-10,11-19,20 и 30	1	
					Склонение числительных 40, 90, 100.	1	
					Склонение сложных числительных 50,60,70,80 (названий сотен)	1	
					Склонение сложных названий сотен.	1	
					Склонение составных количественных числительных	1	
					Склонение дробных числительных	1	
					Склонение собирательных числительных	1	
Склонение числительных <i>полтора, полтораства.</i>	1						

					Склонение собирательных числительных	1	
					Склонение числительных <i>оба, обе</i>	1	
					Порядковые числительные	1	
					Морфологический разбор числительного.	1	
	3. Правописание	3			Правописание мягкого знака в именах числительных.	1	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.
					Слитное и раздельное написание обозначений чисел	1	
					Слитное и раздельное написание обозначений чисел	1	
	4. Текст	3			РР № 30. Соединение в тексте разных типов речи.	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения употребления типов речи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
					РР № 31. Подготовка к контрольному сочинению.	1	
					РР № 32. Контрольное сочинение.	1	
3	5. Язык и культура	1			Употребление числительных в литературном языке.	1	Наблюдать за особенностями употребления числительных в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.
	6. Повторение	2			Комплексное повторение главы 7.	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова;
					Контрольная работа № 8 по теме «Имя числительное»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 8. Есть ли правила у беседы? - 26 ч.							
1	1. О языке и речи	1			РР № 33. Обиходная разговорная речь.	1	Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка. Различать функциональные разновидности современного русского языка.
2	2. Система языка	12	Местоимение	12	Знаменательные и местоименные части речи	1	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Составлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Характеризовать общекатегориальное
					Особенности местоимения как часть речи.	1	
					Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам	1	
					Личные местоимения.	1	
					Возвратные местоимения	1	

				Контрольный словарный диктант № 4		значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.
				Притяжательные местоимения	1	
				Определительные местоимения	1	
				Указательные местоимения	1	
				Вопросительные и относительные местоимения	1	
				Неопределенные местоимения	1	
				Отрицательные местоимения	1	
				Морфологический разбор местоимения	1	
	3. Правописание	5		Правописание местоимений с предлогами.	1	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова;
				Правописание неопределенных и отрицательных местоимений	1	
				Слитное и раздельное написание местоимений с Не и НИ.	1	
				Слитное и раздельное написание местоимений с Не и НИ.	1	
				Правописание местоимений с –то, –либо, –нибудь, кое-	1	
	4.Текст	3		РР № 34. Устный рассказ	1	Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные темы
				РР № 35. Подготовка к контрольному сочинению	1	
				РР № 36. Контрольное сочинение	1	
3	5. Язык и культура	1		Употребление местоимений в литературном языке	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова;
	6. Повторение	4		Комплексное повторение изученного в 6 классе	1	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.
				Комплексное повторение изученного в 6 классе	1	
				Контрольная итоговая работа № 9	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
				Итоговый урок	1	

7 КЛАСС – 136 часов

Комп.	Раздел	к/ч	Темы подраздела	к/ч	Темы уроков	к/ч	Основные виды деятельности учащихся			
Глава 1. Что такое языковые семьи - 17 ч.										
1	1. О языке и речи	1			РР № 1. Русский язык – один из индоевропейских языков	1	Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах			
2	2. Система языка	8	Фонетика Морфемика. Словообразова- ние	1	Сильные и слабые позиции звуков	1	Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и их варианты, с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносоставных слов. Использовать морфемный, словообразовательный и словообразовательный анализ.			
					Виды морфем. Повторение	1				
					Морфологические способы словообразования	1				
					Сложение как способ словообразования	1				
					Сращение как способ словообразования	1				
				Морфология	2	Переход слов из одной части речи в другую	1			
			Именные части речи			1				
							Глагол и его формы	1		
			3. Правописание			3		Правописание окончаний прилагательных и причастий	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.
								Правописание суффиксов существительных	1	
		РР № 2. Сочинение № 1 (упр. 86)		1	Научиться создавать текст, использовать средства выразительности в своём сочинении.					
	4. Текст	1			Беседа и спор	1	Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения.			

							Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей	
3	5. Язык и культура	2	Культура речи.	2	Правила эффективного общения	1		
					РР № 3. Обучающее изложение № 1	1	Научиться последовательно излагать текст, соблюдая его стилевые особенности. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Формирование устойчивой	
	6. Повторение	2			Комплексное повторение главы 1	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова. Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса	
					Контрольный проверочный диктант № 1	1		
Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка? - 19 ч.								
1	1. О языке и речи	1			Анализ контрольного диктанта. РР № 4. Происхождение русского языка	1		
2	2. Система языка	6	Лексика и фразеология	6	Однозначные и многозначные слова	1	Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i> . Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать ее в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.	
					Группы слов в лексике языка	1		
					Лексика исконная и заимствованная	1		
					Старославянизмы	1		
					Устаревшая лексика	1		
					Неологизмы	1		
	3. Правописание	7				Правописание корней с чередованиями оро//ра, ере//ре, оло(ело)//ла (ле)	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.
						Двойные согласные	1	
						Гласные после шипящих и ц	1	
						Н и НН в именах прилагательных и причастиях	2	
Н и НН в именах существительных	1							
Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных ча-	1							

					стей речи		
	4. Текст	1			РР № 5. Конспект	1	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом. Участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.
3	5. Язык и культура	2	Культура речи		Выразительные средства языка	1	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны. Уместно употреблять пословицы и поговорки, <i>современный городской фольклор</i> , осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.
					Выразительные средства языка. РР № 6. Подготовка к домашнему сочинению №1	1	
	6. Повторение	2		Повторение главы 2	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова;	
				Контрольный диктант № 2	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса	
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? - 22 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Анализ контрольного диктанта. РР №7. Русский язык в кругу других славянских языков	1	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны. Уместно употреблять пословицы и поговорки, <i>современный городской фольклор</i> , осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.
2	2. Система языка	6	Морфология. Наречие и слова категории состояния		Наречие как часть речи	1	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наре-
					Словообразование наречий	1	
					Разряды наречий	1	
					Степени сравнения наречий	1	
					Морфологический разбор наречия. РР № 8. Подготовка к домашнему сочинению № 2 (упр.	1	

					33)		чия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы
					Слова категории состояния	1	
3. Правописание	10				Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
					Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Контрольный словарный диктант № 1	1	
					Буква а и о на конце наречий	1	
					Правописание Н и НН в наречиях	1	
					Правописание НЕ с наречиями	2	
					Правописание отрицательных наречий	1	
					Дефис в наречиях	1	
					Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. Контрольный словарный диктант № 2	2	
4. Текст	2				РР № 9. Использование наречий в текстах разных типов	1	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позиции партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. Овладеть приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблицы, диаграммы, объединять информацию из разных частей таблицы.</i> Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.
					РР № 10. Отзыв	1	
3	5. Язык и культура	1	Культура речи	1	Употребление наречий в речи	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова;
	6. Повторение	2			Повторение материала главы 3	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
					Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание наречий»	1	

Глава 4. Как изменяются языки? - 25 ч.

1.	1. О языке и речи	1			Анализ письменных работ. РР № 11. Изучение письменных памятников	1	
2.	2. Система языка	11	Морфология. Служебные части речи и особые разряды слов	11	Предлог - служебная часть речи.	1	Различать предлог, союз, частицу. Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами. Производить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Различать грамматические омонимы
					Группы предлогов по структуре	1	
					Морфологический разбор глагола	1	
					Союз – служебная часть речи	1	
					Разряды союзов: Сочинительные союзы.	1	
					Разряды союзов: подчинительные союзы.	1	
					Морфологический разбор союза	1	
					Частица – служебная часть речи	1	
					Морфологический разбор частиц	1	
					Междометия. Звукоподражательные слова	1	
					РР № 12. Подробное изложение № 2 (упр. 52)	1	
3.	3. Правописание	8			Правописание предлогов. Тест №1 по теме «Правописание предлогов»	2	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова Определять тему текста, выделять микротемы, составлять план текста. Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
					Правописание союзов. Тест №1 по теме «Правописание союзов»	2	
					РР № 13. Изложение № 3 (упр. 66)	1	
					Употребление частиц НЕ и НИ	1	
					Слитное и раздельное написание НЕ и НИ	1	
					Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание междометий	1	
4.	4. Текст	2			РР № 14. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

					РР № 15. Статья. Создание статьи	1	
3.	5. Язык и культура	1	Культура речи.	1	Стилистическая роль служебных частей речи	1	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значения родного языка в процессе получения школьного образования. Оценивать правильность и уместность употребления в речи оценочных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
	6. Повторение	2			Повторение главы 4	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание служебных частей речи»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 5. Как появился русский литературный язык? - 16 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Анализ контрольного диктанта. РР № 16. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка	1	
2	Система языка	5	Синтаксис. Словосочетание.	5	Словосочетание как единица синтаксиса	1	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.
					Грамматическое значение словосочетаний	1	
					Виды подчинительной связи в словосочетании	1	
					Схема словосочетания	1	
	Нечленимые словосочетания. РР № 17. Подготовка к домашнему сочинению № 3 по картине (упр.32)	1					
3. Правописание	5				Употребление прописных и строчных букв	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический
					Правописание суффиксов глаголов -ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва-	2	
					Суффиксы причастий. Тест № 3	2	

					по теме « Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. »		анализ при выборе правильного написания слова
	4. Текст	2			РР № 18. Деловые бумаги	1	Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки. Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
					РР № 19. Деловые бумаги: расписка	1	
3	5. Язык и культура	1	Культура речи	1	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	1	
	6. Повторение	2			Повторение материала главы 5.	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 6. Как связаны история народа и история языка? - 20 ч.							
1	1.О языке и речи	1			Анализ контрольного диктанта. РР № 20. Исторические изменения в лексике русского языка	1	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны. Уместно употреблять пословицы и поговорки, <i>современный городской фольклор</i> , осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.
2	2. Система языка	10	Синтаксис. Главные члены предложения	10	Предложение - основная единица синтаксиса	1	Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого. Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.
					Виды предложений по цели высказывания	1	
					Виды предложений по эмоциональной окраске	1	
					Простое двусоставное предложение	1	
					Подлежащее двусоставного предложения	1	
					Типы сказуемого простого двусоставного предложения. Простое глагольное сказуемое	1	
Составное глагольное сказуемое	1						

					РР № 21. Изложение № 4 (упр. 32)	1	
					Составное именное сказуемое. Связка составного именного сказуемого	1	
					Составное именное сказуемое. Именная часть составного именного сказуемого	1	
	3. Правописание	4			Знаки пунктуации	1	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
					Тире между подлежащим и сказуемым	2	
					Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	1	
	4. Текст	2			РР № 22. Цитирование в тексте	1	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.
					РР № 23. Сочинение № 2 на тему «Роль языка в истории народа» № 2	1	
3	5. Язык и культура	1	Культура речи	1	Выбор формы сказуемого в предложении.	1	
	6. Повторение	2			Комплексное повторение главы 6	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант № 6	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? - 17 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Анализ контрольного диктанта. РР № 24. Историческая лингвистика	1	
2	2. Система языка	7	Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения	7	Нераспространённые и распространённые предложения	1	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносочиненным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.
					Дополнение	1	
					Определение	1	
					РР № 25. Сочинение-описание № 3.	1	
					Приложение	1	

					Обстоятельство	2	
	3. Правописание	3			Дефисное написание приложений	1	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
				Раздельное написание приложений	1		
				Тестирование № 4 по теме	1		
	4. Текст	2			РР № 26. Способы связи предложений в тексте.	1	Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
					РР № 27. Контрольное сочинение № 4	1	
3	5. Язык и культура	1	Культура речи	1	Синтаксические нормы управления и согласования	1	
	6. Повторение	3			Комплексное повторение главы 7	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольная работа № 7 по теме «Второстепенные члены предложения»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
					Анализ письменных работ. Подведение итогов.	1	

8 класс – 102 часа

Компетенции	Раздел	к/ч	Темы подраздела	к/ч	Темы уроков	к/ч	Основные виды деятельности учащихся
Глава 1. Русский язык в современном мире 26 - ч.							
1	1. О языке и речи	1			Русский язык в современном мире.	1	Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.
2	2. Система языка	9	Морфемика и словообразование	2	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	2	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова
			Лексика и фразеология	2	Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного)	1	Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова

				Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению.	1	ванные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте	
			Морфология	2	Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	2	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы.
			Синтаксис	3	Виды словосочетаний и предложений	1	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.
					Интонация в предложении	1	
					Порядок слов в предложении	1	
	3. Правописание	6					Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
				Правописание служебных слов.	1		
				Правописание предлогов	1		
				Правописание служебных слов. Правописание частиц	1		
				Правописание служебных слов. Правописание союзов	1		
				Тест № 1 по теме «Правописание служебных слов»	1		
				Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и	1		

				наречий		
				Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Словарный диктант № 1	1	
	4. Текст	3		Текст в устной и письменной речи	1	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
				РР № 1. Подготовка к сочинению-рассуждению №1 на лингвистическую тему	1	
				РР № 2. Написание сочинения-рассуждения № 1 на лингвистическую тему.	1	
3	5. Язык и культура	2		РР № 3. Выразительные средства лексики и фразеологии	1	Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации.
				РР № 4. Говорим без ошибок	1	
	6. Повторение	2		Комплексное повторение главы 1	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
				Контрольный проверочный диктант № 1	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
	7. Подготовка к итоговой аттестации	3		Подготовка к итоговой аттестации	2	
				РР № 5. Сжатое изложение № 1	1	Научиться выделять главное в тексте, используя приёмы компрессии
Глава 2. Межкультурная коммуникация - 24 ч.						
1	1. О языке и речи	1		Диалог культур	1	Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.
2	2. Система языка	8	Синтаксис. Односоставные предложения	Простые двусоставные и односоставные предложения	1	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать
				Определённо-личные предложения	1	

				Неопределённо-личные предложения	1	односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.	
				Обобщённо-личные предложения	1		
				Безличные предложения. Тест № 2 по теме «Односоставные предложения с главным членом сказуемым»	2		
				Назывные предложения	1		
				Неполные предложения	1		
	3. Правописание	6		Гласные и согласные в корне слов (обобщение). Словарный диктант № 2	1	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	
				Правописание приставок	1		
				Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение). Словарный диктант № 3	2		
				Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	2		
	4. Текст	2		РР № 6. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации	
				РР № 7. Интервью	1		
3	5. Язык и культура	3	Культура речи	1	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
					РР № 8. Сочинение № 2 (упр. 131)	1	
					РР № 9. Говорим без ошибок	1	
	6. Повторение	2			Повторение главы 2	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант № 2	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса

	7. Подготовка к итоговой аттестации	2			Подготовка к итоговой аттестации	2	
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации. - 26 ч.							
1	О языке и речи	1			Национальный, государственный и межнациональный язык	1	Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.
2	Система языка	8	Синтаксис. Осложнённое простое предложение.		Осложнённое простое предложение	1	Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы.
					Вводные конструкции. РР № 10. Подготовка к домашнему сочинению № 1 (упр. 18)	1	
					Обращения	1	
					Однородные члены предложения	2	
					Однородные и неоднородные определения	1	
					Союзы при однородных членах	1	
Обобщающие слова при однородных членах. РР № 11. Подготовка к домашнему сочинению № 2 (упр. 51)	1						

	3. Правописание	6			Тире в неполном предложении	1	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
					Знаки препинания при обращениях	1	
					Знаки препинания при вводных конструкциях	1	
					Знаки препинания при однородных членах без союзов	1	
					Знаки препинания при однородных членах с союзами	1	
					Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами. Тест № 3 по теме «Осложнённое простое предложение»	1	
	4. Текст	2			РР № 12. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа. Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.
					РР № 13. Официально-деловой стиль: доверенность	1	
3	5. Язык и культура речи	4	Культура речи.	1	Употребление обращений в речи	1	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей русского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
					Употребление вводных конструкций в речи	1	
					РР № 14. Сочинение № 3 на лингвистическую тему	1	
					РР № 15. Говорим без ошибок	1	
	6. Повторение	2			Повторение материала главы 3	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант № 3 по теме «Осложнённое простое предложение»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
	7. Подготовка к	3			Подготовка к итоговой аттестации	2	

	итоговой аттестации				РР № 16. Написание сжатого аудиозложения № 2	1	Научиться выделять главное в тексте, используя приёмы компрессии
Глава 4. Русский язык – мировой язык - 26 ч.							
1	1. О языке и речи	1			Русский язык в мире	1	Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.
2	2. Система языка	8	Синтаксис. Обособленные члены предложения	8	Предложения с обособленными членами предложения	1	Понимать (осознавать) сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.
					Обособленные определения	2	
					Обособленные приложения	2	
					Обособленные обстоятельства	1	
					Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1	
	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1					
3. Правописание	6				Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Обособленные согласованные определения	2	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
					Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Обособленные несогласованные определения	1	
					Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1	
					Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. РР № 17. Подготовка к домашнему сочинению № 3 по картине.	1	
					Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения. Тест № 4	1	

					по теме «Предложения с обособленными членами»			
	4. Текст	2			РР № 18. Научный стиль речи. Реферат	1	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации	
					РР № 19. Научный стиль речи: доклад	1		
3	5. Язык и культура	3	Культура речи	3	РР № 20. Этичность речевого общения	1	Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	
					Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения.	1		
					РР № 21. Говорим без ошибок	1		
	6. Повторение	2				Повторение главы 4	1	Опирайтесь на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
						Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание служебных частей речи»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
	7. Подготовка к итоговой аттестации	4				Подготовка к итоговой аттестации. РР № 22. Сочинение-рассуждение № 4	2	
						РР № 23. Сжатое изложение № 3	1	Научиться выделять главное в тексте, используя приемы компрессии
Итоговый урок. Повторение изученного в 8 классе						1		

9 КЛАСС – 102 часа

Комп.	Раздел	к/ч	Темы подраздела	к/ч	Темы уроков	к/ч	Основные виды деятельности учащихся
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры 25 - ч.							
1	1. О языке и речи	2			РР. Отражение в языке истории и культуры народа	2	Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.
2	2. Система языка	9	Обобщение изученного в 5-8 классах	5	Фонетический и орфографический разбор слова	1	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оцени-

							вать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.
					Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	Владеть основными понятиями морфемки и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемки и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемки и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
					Лексический разбор слова	1	Хактеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте
					Морфологический разбор слова	2	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы.
			Синтаксис	4	Словосочетание и предложение (повторение)	1	
					Сложное предложение	1	
					Прямая и косвенная речь	1	
					Способы передачи чужой речи	1	
3. Правописание	4				Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
					Знаки препинания при диалоге	1	
					Цитирование и знаки препинания при нём	1	
4. Текст	4				РР. Эссе	2	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письмен-

					РР. Подготовка к написанию эссе	1	ной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.
					РР. Написание эссе	1	
3	5. Язык и культура	3			РР. Особенности языка художественной литературы	2	
					РР. Анализ текста	1	
	6. Повторение	2			Комплексное повторение главы 1	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный проверочный диктант	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
	Подготовка к итоговой аттестации	2			Подготовка к итоговой аттестации	2	
Глава 2. Межкультурная коммуникация? - 24 ч.							
1	1. О языке и речи	2			РР. Диалог культур	2	Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.
2	2. Система языка	9	Синтаксис. Сложносочинённые предложения	9	Основные виды сложных предложений	2	Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.
					Общая характеристика сложносочинённых предложений	2	
					Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	
					Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	
					Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	
					Сложносочинённые предложения с разными союзами	2	
	3. Правописание	4			Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях	2	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков

				Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	2	препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
	4. Текст	4		РР. Информационная обработка текста	1	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.
				РР. Очерк	1	
				РР. Сочинение. Очерк	2	
3	5. Язык и культура	2	Культура речи	Сетевой этикет: правила общения в Сети	2	
	6. Повторение	2		Повторение главы 2	1	Опирайтесь на морфемный анализ при выборе правильного написания слова;
				Контрольный диктант № 2	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
	7. Подготовка к итоговой аттестации	2		Подготовка к итоговой аттестации	2	
Глава 3. Язык как орудие культуры - 30 ч.						
1	О языке и речи	1		РР. Современное состояние языка и его употребление	2	Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.
2	Система языка	13	Сложноподчинённые предложения	Строение и типы сложноподчинённых предложений	1	Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за
				Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	
				Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	
				Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	2	
				Сложноподчинённые предложе-	1	

				ния с обстоятельственными при- даточными места		особенностями использования сложноподчиненных предло- жений в текстах разных стилей и жанров.
				Сложноподчиненные предложе- ния с обстоятельственными при- даточными времени.	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния с обстоятельственными при- даточными цели	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния с обстоятельственными при- даточными причины	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния с обстоятельственными при- даточными следствия	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния с обстоятельственными при- даточными условия	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния с обстоятельственными при- даточными уступки	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния со сравнительными обстоя- тельствственными придаточными	1	
				Сложноподчиненные предложе- ния с несколькими придаточными	3	
3. Правописание	3			Знаки препинания в сложнопод- чиненных предложениях из двух частей	1	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуа- ционные нормы в письменной речи. Опирается на граммати- ко-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
				Знаки препинания в сложнопод- чиненных предложениях с не- сколькими придаточными	2	
4. Текст	3			РР. Рассуждение в текстах науч- ного стиля речи	1	Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смыс- ловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и граммати- ческих средств связи. Преобразовывать текст, используя но-
				РР. Научный стиль речи: рецензия	1	

					РР. Написание аудиоизложения	1	вые формы представления информации. Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.
3	5. Язык и культура речи	1	Культура речи.	1	Качества речи и правила речевого поведения	1	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.
	6. Повторение	2			Повторение материала главы 3.	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант по теме: «Сложноподчиненные предложения»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
7. Подготовка к итоговой аттестации	2				Подготовка к итоговой аттестации	2	
Глава 4. Пути развития системы литературного языка - 22 ч.							
1	1. О языке и речи	2			РР. Причины языковых изменений	2	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность
2	2. Система языка	7	Бессоюзные сложные предложения	7	Общая характеристика бессоюзных предложений	1	Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с раз-
					Смысловые отношения в бессоюзные сложные предложения с равноправными частями	2	
					Смысловые отношения в бессоюзные сложные предложения с неравноправными частями	2	
					Сложные предложения с различными видами связи	2	

							ными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
	3. Правописание	5			Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
					Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	3	
	4. Текст	4			РР. Биография и автобиография	1	
					РР Написание Автобиографии	1	
3	5. Язык и культура	2	Культура речи.	2	РР. Выразительные средства современного русского языка	1	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.
					РР. Анализ текста		
	6. Повторение	2			Повторение главы 4	1	Опирается на морфемный анализ при выборе правильного написания слова
					Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса
	7. Подготовка к итоговой аттестации	2			Подготовка к итоговой аттестации	2	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей русского языка и литературы МАОУ
от _____ 20__ года № 1

_____ Ф.И.О.
подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____ Ф.И.О.
_____ 20__ года
подпись