

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР ГИМНАЗИЯ № 36**

*УТВЕРЖДЕНО*

*решением педагогического совета  
от «31» августа 2020 года протокол № 1*

*Председатель \_\_\_\_\_ Н.Н.Давыдова*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По *французскому языку*  
Уровень образования *начальное общее образование, 2-4 классы*  
Количество часов *102*  
Учитель *Степкина Елена Викторовна*  
*Дюваль-Строева Елена Евгеньевна*

Программа разработана на основе: *рабочей программы «Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе» 2-4 классы», автора А.В.Гусевой – М.: «Просвещение», 2012 год.*

Краснодар

2020 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая рабочая программа для 2-4 классов составлена на основе рабочей программы «Французский язык. II—IV классы» (А.В. Гусева), которая в свою очередь разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Примерной программы по предмету «Французский язык».

В данной программе нашли отражение тенденции в развитии общего образования на его первой ступени, которые закреплены в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и прежде всего следующие:

- личностно-ориентированный, деятельностный, продуктивный характер обучения;
- значительно больше внимания уделяется развитию уже в начальной школе общеучебных умений и универсальных учебных действий.

Именно в начальной школе следует закладывать фундамент для развития разносторонних умений учиться, для формирования и развития мотивации к изучению иностранного языка и в целом к образованию и самообразованию «через всю жизнь».

### Цели и задачи обучения французскому языку

**Интегративной целью** обучения иностранному языку в начальных классах является *формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме*. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Изучение иностранного языка в начальной школе направлено:

- на *формирование умения* общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- на *приобщение школьников к новому социальному опыту* с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- на *развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений*;

развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

*- на воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.*

С учётом поставленных учебных, образовательных, воспитательных и развивающих целей изучения предмета «Иностранный язык» в начальной школе формулируются следующие **задачи**:

*- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;*

*- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;*

*- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;*

*- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;*

*- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;*

*- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;*

*- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением), умением работать в паре, в группе.*

### **Общая характеристика курса**

Изучение иностранного языка в начальной школе начинается со 2 класса, что позволяет использовать сенситивный (особенно чувствительный) период в речевом развитии детей для ознакомления их с новым языковым миром, для развития их речевых способностей, в том числе иноязычных, а также в большей мере использовать воспитательный, развивающий потенциал иностранного языка как учебного предмета.

Иностранный язык – один из важных учебных предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Изучение иностранного языка, в том числе французского, способствует приобщению школьников к культуре другого народа и вместе с тем осознанию себя как носителей культуры и духовных ценностей своего народа и соответственно осознанию своей национальной идентичности. Изучение французского языка в начальной школе носит активный, деятельностный характер, и это соответствует возрастным особенностям младшего школьника, для которого активное взаимодействие с окружающим миром является естественной формой познания.

Данная рабочая программа предназначена для обучения младших школьников французскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Французский в перспективе» авторов Касаткиной Н.М., Гусевой А.В. (издательство «Просвещение»). Рабочая программа «Французский язык. II—IV классы» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Примерной программы по предмету «Французский язык».

Выбор данного УМК обусловлен следующими причинами:

1. данные учебные пособия включены в федеральный список учебных пособий, рекомендованных для начальной школы;
2. данная линия учебников является завершенной и позволяет обеспечить преемственность обучения между начальным и средним этапами обучения;
3. УМК ориентирован на формирование межкультурной компетенции учащихся.

Авторы серии "Французский в перспективе" ставили своей целью комплексное решение задач, стоящих перед предметом "Иностранный язык", а именно формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их способность и готовность общаться на французском языке в пределах, определенных стандартом по иностранным языкам и примерной программой по французскому языку.

Эта цель подразумевает:

- развитие коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на французском языке;
- развитие и образование учащихся средствами французского языка, а именно:
  - а) осознание ими явлений действительности, происходящих во франкоговорящих странах, через знания о культуре, истории и традициях этих стран;
  - б) осознание роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой других народов;
  - в) понимание важности изучения французского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми;
  - г) развитие познавательных способностей учащихся, их интереса к учению.

Курс строится в русле задач развития и воспитания коммуникативной культуры школьников, расширения и обогащения их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширения кругозора учащихся. Авторы старались придать курсу

современное звучание, ориентированное на взаимопонимание, терпимость к различиям между людьми, совместное решение важных общечеловеческих проблем, сотрудничество и взаимодействие, в том числе и средствами французского языка.

В учебниках данной серии реализуется деятельностный, коммуникативно-когнитивный подход к обучению французскому языку.

При создании учебного курса «Французский язык. 2-4 классы» учитывались следующие особенности предмета «Французский язык»:

– межпредметность: межпредметная интеграция строится с учётом взаимодействия предмета «Французский язык» с содержанием предметов, включённых в программу начальной школы: русским языком, литературой, математикой, окружающим миром, искусством и т.д. Это не только повышает мотивацию к изучению французского языка, но и расширяет познавательные возможности младших школьников;

– многоуровневость: учащиеся овладевают, с одной стороны, различными языковыми средствами, соотносящимися аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой стороны, умениями в четырёх видах речевой деятельности;

– многофункциональность: учебный курс «Французский язык. 2-4 классы» содержит все учебные материалы для овладения учащимися французским языком (цель обучения) и сведениями из различных областей знания (средство приобретения данных).

Отбор содержания и форм обучения учащихся в данном курсе сделан в соответствии со здоровьесберегающими, естественно-научными принципами организации учебно-воспитательного процесса, что повысит качество усвоения знаний и комфортное состояние учащихся. На начальном этапе коммуникативная направленность в обучении французскому языку реализуется в системе игровых ситуаций. Следовательно, в центре учебной деятельности находится игра, которая занимает важное место в жизнедеятельности ребёнка, осваивающего окружающий мир. В игре учащиеся применяют имеющиеся знания, приобретают новые, развивают навыки и умения, необходимые в учебной деятельности. Ситуации общения мотивируют учащихся к овладению лексическими и грамматическими средствами, которые необходимы для того, чтобы выразить своё мнение, вступить в общение со своими сверстниками.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Французский язык»**

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Содержание воспитательного аспекта имеет – деятельностный план: его составляют те средства, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

• тексты различной направленности:

– тексты (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, стихи, песни, и т. п.), дающие элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе,

- а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте и других нравственных категориях;
- тексты, (образцы детского фольклора в том числе), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах;
  - тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, занятиям физкультурой и спортом;
  - тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие заботливому отношению к животным;
  - упражнения креативного характера и др., способствующие развитию воображения, побуждающие учащихся к творческой деятельности (рисование, раскрашивание, создание собственной книги и т. д.);
  - сказочные персонажи, на примере поступков и черт характера которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;
  - иллюстративная наглядность, знакомящая учащихся с лучшими образцами культуры франкоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре.

### **Описание места предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение иностранного языка как второго иностранного в начальной школе выделяется 204 часа во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю). В соответствии с учебным планом МАОУ гимназии № 36 год представленная рабочая программа предусматривает изучение французского языка в начальной школе всего 102 часа из расчета 34 часа в год (1 час в неделю) во 2-4 классах. В связи с уменьшением часов на изучение французского языка во 2-4 классах (34 часа вместо 68 часов в год) данная рабочая программа предусматривает концентрированное содержания обучения за счет уплотнения и объединения тематического, лексико-грамматического материала, предусмотренного авторской программой и УМК.

### **Планируемые результаты изучения курса «Французский язык. 2-4 классы»**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Французский язык» в начальной школе.

#### **Личностные результаты:**

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и

технологиями обучения;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

### **Предметные результаты:**

Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.

Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора.

Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

У выпускников начальной школы должны сформироваться коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности.

### ***В области аудирования выпускник начальной школы научится:***

- понимать на слух речь учителя по ведению урока;
- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении;
- понимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном речевом материале;



- понимать как основную информацию, так и детали услышанного текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, загадки);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- воспринимать на слух тексты, содержащие незнакомые слова.

***В области говорения выпускник начальной школы научится:***

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, городе и т. д.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения и рифмовки, песни;
- кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

***В области чтения выпускник начальной школы научится:***

- читать вслух и про себя небольшой аутентичный текст, построенный на изученном языковом материале;
- соблюдать правила произношения и соответствующую интонацию;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- не обращать внимания на незнакомые слова (в том случае, если они не затрудняют общее понимание текста);
- пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

***В области письма выпускник начальной школы научится:***

- писать по образцу краткое письмо;
- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, Рождеством, Днём рождения);
- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения;
- письменно отвечать на вопросы к тексту.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам;
- заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

***В процессе овладения социокультурным (познавательным аспектом) выпускник научится:***

- находить на карте страны изучаемого языка и их столицы;
- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;
- сравнивать обычаи и традиции своей страны и страны изучаемого языка;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач;
- называть французские журналы для детей Okapi, Astrapi и др.

***В начальной школе*** младшие школьники овладевают языковыми средствами и навыками оперирования ими, которые носят коммуникативную направленность и способствуют осознанию языковых явлений во французском языке. При усвоении языкового материала учащиеся получают возможность выражать свои коммуникативные намерения в соответствии с предлагаемой в курсе «Французский язык. II–IV классы» тематикой.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание с использованием типичных фраз речевого этикета.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние

обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размеры, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. Календарь. Дикие и домашние животные.

**Мой день.** Распорядок дня. Занятия в будни и в выходные дни.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица, название главных достопримечательностей. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Тематический компонент содержания образования организован концентрически. На каждой последующей ступени тематика предыдущих лет повторяется на новом уровне: усложняется, углубляется, модифицируется, что способствует повышению уровня сформированности умений и навыков, а также расширению знаний учащихся. Программа не регламентирует жестко последовательность работы над указанными темами. Все темы комбинируются друг с другом. Например, тема «Семья» с темами «Праздники», «Профессии», тема «Школа» с темами «Выходной день», «Каникулы».

### **Перечень контрольных работ**

Объектами контроля являются 4 вида речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование, письмо. Во 2 классе итоговый контроль не проводится. В 3 и 4 классах запланировано провести **8** контрольных работ в год (по 2 контрольные работы в четверть) в связи с тем, что количество часов на изучение французского языка уменьшено на 1 час в неделю (34 часа в год вместо 68 часов). Таким образом, общее количество контрольных работ во 2-4 классах составит **16**.

**Таблица тематического распределения количества часов по годам обучения:**

**2 класс**

п/п	Темы (подтемы)	Кол-во часов
1	Мы учим французский.	3
2	Мне нравится французский!	4
3	Папа, мама, сын и я.	3
4	Цветы всех цветов.	4
5	Скоро Новый год.	3
6	Зимние развлечения.	4
7	Мышка Гризет в своем домике.	4
8	В школе.	3
9	Пришла весна.	4
10	Здравствуй, Франция!	2
	Итого:	34 часа

**3 класс**

п/п	Темы (подтемы)	Кол-во часов
1	Начало учебного года.	4
2	Моя семья.	4
3	Мама больна.	4
4	Мой друг Николая.	4
5	Зимние забавы.	3
6	Новый год приближается.	3
7	Наши друзья-животные.	4
8	Времена года.	4
9	Скоро каникулы!	4
	Итого:	34 часа

**4 класс**

П/П	Темы (подтемы)	Кол-во часов
1	Школа открывает нам двери.	4
2	Семья Дюмулен.	4
3	Наш дом.	4
4	За столом.	4
5	С утра до вечера.	4
6	Зима – это красиво.	3
7	Животные в нашей жизни.	4
8	Я совершаю покупки.	3
9	Большой город.	4
	Итого:	34 часа

**Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.**

**2 класс**

№ п/п	Учебная тема (раздел учебника)	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Мы учим французский язык.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения: приветствовать собеседника и отвечать на приветствие; представлять себя по-французски.</li> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию: задавать вопросы «Qui est-ce?», «Qu'est-ce que c'est ?», «Qui fait quoi ?» и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей,</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения «A l'école», «Petit coq», «La poule» после прослушивания в аудиозаписи (рубрика «Apprenons la poésie»)</li> <li>• Искенировать стихотворения «Petit coq», «La poule»</li> <li>• Описывать иллюстрацию (упр. Regarde l'image)</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Boule de neige»).</li> <li>• Воспринимать на слух фразы и диалоги, читать их за диктором.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором и воспроизводить наизусть тексты стихотворений «A l'école», «Petit coq», «La poule» ((рубрика «Apprenons la poésie»)</li> <li>• Воспринимать на слух цепочку слов, находить лишнее слово.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить буквы французского алфавита с опорой на иллюстрации.</li> <li>• Читать фразы за учителем, соблюдая правильную интонацию.</li> <li>• Читать подписи под картинками.</li> <li>• Выразительно читать за диктором фразы, небольшие тексты и диалоги, соблюдая правильное ударение в словах и фразах.</li> <li>• Читать стихотворение «L'oie» в виде скороговорки.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги (упр. Lisez et jouez les dialogues)</li> <li>• Читать диалоги и заполнять пропуски нужными репликами (упр. ... Complétez les répliques)</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения.</li> </ul>
--	--	---

			<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие некоторые игрушки, предметы классного обихода, домашнего обихода (рубрики «Notre vocabulaire», «Attention !»).</li> <li>Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>faire, lire, écrire, dessiner, être</b>.</li> <li>Узнавать и использовать в речи элементарные речевые клише этикетного характера (Bonjour! Salut ! Merci, ça va ! Allô !)</li> <li>Составлять пары слов (упр. Par deux).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать при чтении артикли une, la.</li> </ul>
2	Мне нравится французский.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вести диалог-расспрос о занятиях одноклассников: задавать вопрос «Où vas-tu?» и отвечать на него «Je vais ...».</li> <li>Вести диалог-побуждение к действию с просьбой что-либо дать, используя элементарные фразы речевого этикета.</li> <li>Уметь задавать вопрос «Pourquoi?» и отвечать на него с помощью ответа «Parce que».</li> <li>Разыгрывать диалоги, заменяя имена.</li> <li>Заполнять пропуски в ответах на вопросы и читать полученные диалоги.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> <li>Выразительно рассказывать стихи, рифмовки, считалки.</li> <li>Дополнять фразы, составлять рассказ.</li> <li>Описывать иллюстрацию, отвечая на вопросы.</li> <li>Участвовать в конкурсах на лучшего чтеца стихотворений.</li> <li>Рассказывать о своем любимом животном</li> <li>Составлять фразы, рассказ по модели.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez de neige»).</li> <li>• Воспринимать на слух фразы и диалоги, читать их за диктором.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений «Dessiner c'est bon!», «Petit poisson», «Un, deux, trois!», соблюдая нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух</li> <li>• Передавать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> <li>• Развивать языковую догадку.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух буквы французского алфавита.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания в дикторской записи с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать по ролям считалку «Un, deux, trois!».</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги.</li> <li>• Читать диалоги и заполнять пропуски нужными репликами.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова (упр. Corie).</li> <li>• Вставлять выделенные слова в предложения</li> <li>• Вписывать в слова необходимые буквосочетания <b>in</b> или <b>on</b>.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения.</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие игрушки, кукольные принадлежности, продукты питания, диких и домашних</li> </ul>
--	--	---



			<p>животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>aimer, s'appeler, voir, dire, donner, sauter, marcher</b>.</li> <li>Узнавать и использовать в речи числительные 1-14</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать при чтении артикли <b>un, le</b>, притяжательные прилагательные <b>ma, ta, sa, mon, ton, son</b>.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>Папа, мама, сын и я.</b>	<b>4</b>	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вести диалог-расспрос о семье с использованием фраз речевого этикета.</li> <li>Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>Задавать вопросы «Tu as quel âge?», «Tu habites où ?» и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей.</li> <li>Задавать вопрос «Est-ce que ?» и отвечать на него «C'est ...».</li> <li>Выражать свое согласие с мнением партнера, используя клише «Je suis d'accord».</li> <li>Читать вопросы и дополнять ответы необходимыми словами, записывая полные предложения.</li> <li>Разыгрывать сценки, используя элементы театрализации.</li> <li>Дополнять реплики диалога необходимыми словами.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> <li>Рассказывать о семье с опорой на картинку.</li> <li>Представлять творческую работу по теме «Моя семья».</li> <li>Выразительно рассказывать стихи и рифмовки после прослушивания в дикторской записи</li> <li>Описывать иллюстрацию</li> <li>Передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez de neige»).</li> <li>Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений,</li> </ul>

			<p>воспроизводить их наизусть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию учебника.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух буквы французского алфавита.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания в дикторской записи с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги, заменяя имена.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова (упр. Copie).</li> <li>• Вставлять выделенные слова в предложения.</li> <li>• Вписывать в слова необходимые буквосочетания <b>en</b> или <b>an, am</b> или <b>in</b>.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать интонацию вопросительного предложения.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие дом, членов семьи, их профессии, характер.</li> <li>• Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>entrer, habiter</b>.</li> <li>• Использовать в речи простейшие словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи числительные 1-20.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи отрицание <b>ne ... pas</b>.</li> </ul>
4	Цветы всех цветов.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь инсценировать сказку-полилог.</li> <li>• Задавать вопрос «Qui fait quoi?» и отвечать на него, используя опору в виде рисунков.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать сценки (упр. Jouez les scènes).</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять рассказ-описание о членах семьи, о любимых животных по плану (упр. Fais un récit).</li> <li>• Задавать вопросы о цвете предмета с опорой на рисунок и отвечать на них.</li> <li>• Описывать иллюстрацию, используя опору в виде вопросов (упр. Regarde l'image).</li> <li>• Давать описание игрушек (своей куклы и куклы сестры).</li> <li>• Участвовать в конкурсах (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать речь учителя и одноклассников на уроке.</li> <li>• Воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez de neige»).</li> <li>• Отвечать на вопросы на родном языке по содержанию аудиотекстов.</li> <li>• Разыгрывать сценки после прослушивания (упр. Ecoutez et jouez la scène).</li> <li>• Развивать языковую догадку (упр. Ecoute et termine les phrases).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись и переводить их на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать интонацию различных типов предложений.</li> <li>• Читать и заполнять пропуски в диалогах нужными репликами.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вставлять выделенные слова в предложения.</li> <li>• Вписывать в слова нужные буквы <b>j</b> или <b>g</b>, буквосочетания <b>on</b> или <b>an</b>.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие форму предметов, цвета, предметы одежды.</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи числительные от 1 до 25.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи прилагательные мужского и женского рода.</li> </ul>
4	Скоро Новый год.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: поздравлять с Новым годом, с Рождеством, благодарить за поздравление.</li> <li>• Вести диалог-расспрос: задавать вопросы и отвечать на них.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (C'est super! Bonne année! Merci bien). Пользоваться основными коммуникативными типами речи</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи «La lettre de Michel».</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух аутентичный текст, опираясь на аудиозапись и перевод на плашке, находить необходимую информацию.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания аудиозаписи (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вписывать в слова нужные буквосочетания ph, th</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, связанные с праздниками Новый год и Рождество (рубрики «Notre vocabulaire», «Attention!»).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в устной речи и при чтении артикли единственного числа.</li> </ul>
5	<b>Зимние развлечения.</b>	3	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-побуждение к действию о совместных зимних занятиях, используя соответствующие формы речевого и неречевого этикета.</li> <li>• Задавать вопрос «Que fait ...?» и отвечать на него.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять рассказ о занятиях детей зимой по плану.</li> <li>• Рассказывать о своих любимых занятиях зимой.</li> <li>• Дополнять фразы, используя опору в виде рисунков.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez de neige»).</li> <li>• Отвечать на вопросы по содержанию аудиотекстов.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «L'hiver», «Le chat n'est pas là!».</li> <li>• Воспринимать на слух фразы с артиклем des.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, опираясь на картинки.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Зачитывать диалоги по ролям за диктором, в парах без опоры на аудиозапись.</li> <li>• Читать текст с пропусками и вставлять пропущенные слова, используя опору в</li> </ul>

			<p>виде рисунков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> <li>• Вписывать в слова недостающие буквы и буквосочетания.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать членение предложения на ритмические группы.</li> <li>• Правильно произносить французские звуки.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие зимние забавы детей (рубрика «Notre vocabulaire»).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи артиклей <i>des</i> и <i>les</i>.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы <b>jouer, faire, patiner</b> в настоящем времени</li> </ul>
<b>6</b>	<b>Мышка Гризет в своем домике.</b>	<b>4</b>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос об интерьере комнаты с использованием форм речевого этикета: задавать вопрос «Où est ...?».</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах необходимой лексикой (упр. Complétez les répliques du dialogue).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Описывать комнату по картинке «La chambre de Véronique».</li> <li>• Отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Boule de neige»).</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «A Montmédi», «La souris Grisette» и др.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений «A Montmédi», «La souris Grisette» и др (рубрика «Apprenons la poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух и повторять за диктором фразы с <b>dans</b>.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, опираясь на картинки.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь разыгрывать сценки после прослушивания текста.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать стихотворение и новые слова и выражения на плашке с опорой на аудиозапись.</li> <li>• Читать диалоги по ролям.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire a deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения подстановочного и трансформационного характера.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной форме.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие предметы интерьера.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи все основные предлоги <b>près du, près de la.</b></li> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы avoir и etre в настоящем времени.</li> <li>• Оперировать в речи притяжательными прилагательными <b>mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses</b></li> </ul>
7	В школе.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог о школе с элементами речевого этикета.</li> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации (упр. Jouez la scene).</li> </ul> <p>Говорение в монологической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать свой класс.</li> <li>• Рассказывать о своём друге.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь выражать своё мнение после прочтения и прослушивания аутентичного текста.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений и воспроизводить их наизусть.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez de neige»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы être и aller, глаголы I группы в настоящем времени.</li> <li>• Находить в тексте четыре ошибки, используя опору в виде картинок.</li> </ul>
8	Пришла весна.	<p>3</p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: поздравлять с праздником.</li> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию о занятиях детей весной.</li> <li>• Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации (упр. Jouez les scenes).</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (Bonne fete, A bientôt!).</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения, посвящённые маме «Des fleurs pour</li> </ul>



		<p>matan»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о весенних праздниках во Франции и России, используя опору в виде календаря учебника.</li> <li>• Описывать картинки о развлечениях детей весной.</li> <li>• Рассказывать о своих занятиях.</li> </ul> <p>Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о весне»</p> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, уметь отвечать на вопросы после прослушивания текста.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух сказку «Le chaton Pompon» с опорой на аудиозапись и переводить на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать, переводить небольшие аутентичные тексты и находить необходимую информацию.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> <li>• Вписывать в слова необходимые буквосочетания.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной форме.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по их интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия детей весной и описывающие весеннюю погоду.</li> </ul>
--	--	---

			<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи глаголы <b>dessiner, donner, jouer, aller</b> в настоящем времени.</li> <li>Узнавать и употреблять в речи определённые артикли <b>le, la, les</b></li> </ul>
9	Здравствуй, Франция	3	<p><b>Говорение в монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказывать о своих любимых русских сказках и сказках Шарля Перро.</li> <li>Отвечать на вопросы по содержанию текста «Les contes de Charles Perrault».</li> <li>Подбирать картинки к коротким рассказам.</li> <li>Находить заглавие сказки для каждой картинки.</li> <li>Уметь выразить своё мнение, отвечая на вопросы (текст «Le loup en France»).</li> <li>Описывать карту Франции и достопримечательности Парижа с помощью учителя: называть столицу Франции, французские города, обозначенные на карте, достопримечательности Парижа.</li> </ul> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Отвечать на вопросы учителя по карте Франции, о достопримечательностях Парижа.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Воспринимать на слух аутентичный текст «Le loup en France» и понимать его, опираясь на перевод незнакомых слов, отвечать на вопросы проблемного характера.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>Читать на карте названия основных регионов и городов Франции, а также названия достопримечательностей Парижа.</li> <li>Читать подписи к слайдам – достопримечательности Парижа.</li> <li>Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>Читать и понимать содержание микротекстов с опорой на иллюстрацию.</li> <li>Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение лексических единиц, обозначающих географические названия на карте Франции и достопримечательности Парижа.</li> </ul>
--	--	--	--

### 3 класс

№ п/п	Учебная тема (раздел учебника)	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Начало учебного года.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос: расспросить одноклассника о нём, о его делах, ответить на вопросы о себе.</li> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кратко рассказывать о себе, отвечая на вопросы.</li> <li>• Описывать природу и погоду осенью по картинке.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи «L'automne», «Hibout», «Mon perroquet» после прослушивания в дикторской записи с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> <li>• Передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о своей школе».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений (рубрика «Apprenons la</li> </ul>

			<p>poésie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух диалоги французских сверстников, понимать информацию, читать по ролям диалоги.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности.</li> <li>• Выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык (рубрика «Lisons bien»), отвечать на вопросы.</li> <li>• Выразительно читать про себя тексты с опорой на аудиозапись в рубрике «Lecture», уметь отвечать на вопросы по их содержанию.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами c, g и буквосочетанием ch.</li> <li>• Вписывать в предложение нужные артикли.</li> <li>• Составлять фразы.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [], [s], [z], [k].</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп, интонацию всех типов предложений.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие явления осенней природы, цвета, размер и форму, предметы одежды (рубрики «Notre vocabulaire», «Mots à retenir»).</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи речевые клише, с целью поздороваться, попрощаться, спросить, как дела, как зовут, сколько лет, где учиться, и ответить на данные вопросы.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать при чтении и употреблять в речи утвердительную, отрицательную, вопросительную формы настоящего времени глаголов I группы и глаголов III группы être, aller, mettre.</li> <li>• Различать прилагательные bon – bonne</li> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения.</li> </ul>
2	Моя семья.	4	Говорение в диалогической форме

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос: задавать вопрос «Combien vous-êtes?».</li> <li>• Уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Составлять рассказ по картинке с опорой на текст.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение «Les petites souris» с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> <li>• Передавать содержание прочитанного текста «Maman est malade», используя опору.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет считалку» (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Les petites souris».</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение «Les petites souris» после прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poesie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении</li> </ul>
--	--	---

		<p>вслух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты «La famille d'Emilie», «Monsieur Ours», «Corinne aide ses grands-parents» «Maman est malade», «Le pot de miel», уметь отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> <li>• Читать про себя тексты в рубрике «Lecture», отвечать на вопросы по их содержанию, уметь пересказывать с опорой на картинки.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Написать самодиктант, подготовленный дома.</li> <li>• Писать слова с буквосочетанием gu.</li> <li>• Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [g] в соответствии с графемами.</li> <li>• Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи числительные до 50.</li> <li>• Употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи формы глаголов 3 группы avoir, lire, écrire, faire.</li> <li>• Оперировать в речи притяжательными прилагательными.</li> <li>• Употреблять в речи числительные до 20.</li> </ul> <p>Узнавать и употреблять в речи вопросительные слова и обороты qui, que, est-ce que, à quoi, où, comment, combien de, pourquoi, quand, de quelle couleur.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы глагола III группы.</li> <li>• Оперировать в речи указательными прилагательными.</li> <li>• Различать существительные со слитными артиклями.</li> </ul>
--	--	---

<p><b>3</b></p>	<p><b>Мама больна.</b></p>	<p><b>4</b></p> <p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги (упр. Completez les repliques). Говорение в монологической форме</li> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Составлять рассказ по картинке с опорой на текст.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение «Les petites souris» с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poesie»).</li> <li>• Передавать содержание прочитанного текста «Maman est malade», используя опору.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет считалку» (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Les petites souris».</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение «Les petites souris» после прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poesie»).</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> </ul>
-----------------	----------------------------	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты «Maman est malade», «Le pot de miel», уметь отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire a deviner»).</li> <li>• Читать про себя тексты в рубрике «Lecture», отвечать на вопросы по их содержанию, уметь пересказывать с опорой на картинки.</li> </ul> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Написать самодиктант, подготовленный дома.</li> <li>• Писать слова с буквосочетанием gu.</li> <li>• Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами.</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [g] в соответствии с графемами.</li> <li>• Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения.</li> </ul> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи числительные до 50.</li> <li>• Употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды.</li> </ul> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы глагола III группы faire.</li> <li>• Оперировать в речи указательными прилагательными.</li> <li>• Различать существительные со слитными артиклями.</li> </ul>
4	Мой друг Николя.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-побуждение в процессе общения на уроке.</li> <li>• Вести диалог-расспрос о внешности человека.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям (упр. Complétez les répliques).</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать сценки.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> <li>• Описывать внешность человека по картинке.</li> <li>• Рассказывать о праздновании дня рождения.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения «Point, point», «Sur le toit de la maison» с элементами театрализации.</li> <li>• Подбирать слова в рифму.</li> <li>• Находить различия по картинкам.</li> <li>• Составлять рассказ по модели.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше опишет свой рисунок» (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Rémi et Nicolas».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Rémi et Nicolas».</li> <li>• Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Point, point», «Sur le toit de la maison».</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении</li> </ul>
--	--	---

			<p>вслух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читать про себя с аудиоопорой и без аудиоопоры тексты по теме, отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями on, ien, an, em, om.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы в соответствии с графемами.</li> <li>• Правильно связывать носовые гласные.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие внешность человека, положение в пространстве, части тела человека; наречия, обозначающие количество; предметы, являющиеся подарками.</li> <li>• Узнавать и употреблять речевые клише, позволяющие расспросить о внешности человека.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы глагола venir.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи выражение il faut.</li> </ul> <p>Узнавать и использовать в речи самостоятельные местоимения.</p>
5	Зимние забавы.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-побуждение и диалог-расспрос, беседуя с одноклассниками о зимних занятиях на улице.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям (упр. Completez les repliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>

			<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали.</li> <li>• Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать короткие диалоги по ролям.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями il, ille.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения и переписывать их каллиграфически корректно.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [ij].</li> <li>• Соблюдать ритмическое ударение и интонацию всех типов предложений.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие зимние забавы детей, северный пейзаж.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи оборот il y a</li> </ul>
<b>6</b>	<b>Новый год приближается.</b>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения (поздравлять, благодарить за поздравления).</li> <li>• Вести диалог-побуждение в беседе о новогодних праздниках.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить по</li> </ul>

		<p>ролям диалоги</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Уметь рассказывать о новогоднем празднике (текст «La fête des rois»).</li> <li>• Воспроизводить историю по картинкам в правильной последовательности.</li> <li>• Задавать вопросы к картинкам.</li> <li>• Описывать картинки «Дед Мороз и дети», используя новые слова.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.</li> <li>• Понимать в аудиозаписи маленькие тексты о новогоднем празднике и отвечать на вопросы по их содержанию.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать письмо Деду Морозу.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать связывание и сцепление в поэтической речи, интонацию.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи речевые клише – поздравления с праздниками.</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие новогоднюю атрибутику.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи оборот il y a.</li> </ul> <p>Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глаголов prendre, commencer.</p>
7	Наши друзья-животные.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уметь вести диалог-расспрос на экскурсии в зоопарке.</li> <li>Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами (упр. Complétez les répliques).</li> <li>Воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Описывать своё любимое животное и рассказывать о нём.</li> <li>Передавать содержание текста по картинкам.</li> <li>Находить в тексте фразы к каждой картинке, задавать по три вопроса к каждой картинке.</li> <li>Находить восемь различий по картинкам.</li> <li>Участвовать в конкурсе (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «Sur la route de chatillon», «La fête à la souris».</li> <li>Воспроизводить наизусть стихи «Sur la route de chatillon», «La fête à la souris» после их прослушивания на уроке и дома с целью организации представления (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выразительно читать сказку «Une lumière dans la nuit» после прослушивания в дикторской записи, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>Читать короткие диалоги по ролям.</li> <li>Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul>

			<p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Составлять фразы, предложения по модели.</li> <li>• Написать самодиктант, подготовленный дома.</li> <li>• Уметь заканчивать предложения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать явления сцепления и связывания, ритмического ударения, интонацию.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие домашних и диких животных, описывающие их внешность и поведение, условия жизни.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола devoir; прошедшее время (passé composé) с вспомогательными глаголами avoir и être.</li> </ul>
8	Времена года.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение о временах года.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям (упр. Completez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Описывать любимое время года.</li> <li>• Описывать живописную картину-пейзаж.</li> <li>• Составлять рассказ, используя предлагаемые в учебнике глаголы.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто приготовит лучший подарок маме и опишет его» (рубрика «Concours»). Аудирование</li> <li>• Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.</li> <li>• Понимать микротексты о временах года и отвечать на вопросы по содержанию.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух стихотворения французских авторов после прослушивания в дикторской записи.</li> <li>• Читать про себя с опорой и без опоры на аудиозапись тексты, отвечать на вопросы по их содержанию и частично переводить на родной язык.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> <li>• Писать диктант.</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, фразе, интонацию.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие времена года, называющие даты и дни недели, месяца.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола appeler</li> </ul>
<b>9</b>	<b>Скоро каникулы!</b>	<p><b>4</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос о занятиях во время летних каникул.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям (упр. Completez les repliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять рассказ по картинкам о занятиях во время летних каникул.</li> <li>• Описывать картинки.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома с целью организации представления (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию: персонажи, место действия и т. д.</li> <li>• Читать короткие диалоги по ролям.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Писать письмо другу.</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [wa], [v], [ɛ̃], [ɑ̃].</li> <li>• Правильно интонировать вопросительные предложения.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, помогающие описывать работу весной в саду и на огороде.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи глаголы в настоящем и прошедшем времени</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить названия российских городов и их достопримечательностей по-французски.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше всех знает Россию и Францию».</li> </ul>
--	--	--	---

#### 4 класс

№ п/п	Учебная тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Школа открывает нам двери.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос с целью спросить у собеседника его адрес и называть свой.</li> </ul>



		<p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать свой дом, свою квартиру, свою комнату.</li> <li>• Составлять план своей комнаты.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке.</li> <li>• Воспринимать на слух небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> <li>• Прослушать текст в дикторской записи и ответить на вопросы.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Понимать основное содержание аутентичного текста, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по его содержанию.</li> <li>• Выразительно читать тексты «Dans la maison des Forestier», «Les petits lapins dans la forêt» с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Отвечать на вопросы по содержанию прочитанных текстов.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать свой адрес.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить лексические единицы с фонемами [wa]</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, интонацию всех типов предложений.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие предметы и явления, связанные с домом.</li> </ul>
--	--	---

			<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражать побуждение при помощи наклонения <b>impératif</b>.</li> <li>• Выражать субъективное отношение при помощи модальных глаголов <b>vouloir</b> и <b>pouvoir</b>.</li> </ul>
2	Семья Дюмулен.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос, беседу с другом о том, что он любит поесть, какое у него меню на завтрак, обед, ужин.</li> <li>• Вести диалог-побуждение: использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить желание, возможность или невозможность что-либо сделать.</li> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации после прослушивания аудиотекста «Une assiette de soupe».</li> <li>• Составлять небольшие диалоги по модели, работая в группе, и воспроизводить их по ролям.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о том, как ты готовишься к завтраку, обеду, ужину.</li> <li>• Выражать уверенность, утверждение, отрицание, необходимость что-либо сделать</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Проиллюстрировать прочитанный текст «Une assiette de soupe» и передать его содержание по картинке.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты считалки, стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах,</li> </ul>

		<p>интонацию в целом (рубрика «Poésie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух песню «Contrastes», повторять за диктором текст песни и петь её.</li> <li>• Воспринимать на слух диалог «Le petit déjeuner» и повторять его за диктором, разыгрывать вчетвером.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичный текст «Le menu français», переводить его на родной язык, отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы.</li> <li>• Читать про себя тексты, диалоги с опорой на аудиозапись, передавать содержание прочитанного текста на родном языке, отвечать на вопросы по содержанию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Использовать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать меню на выходной день.</li> <li>• Выполнить лексико-грамматические упражнения.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, относящиеся к приготовлению пищи, сервировке стола.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи настоящее время глаголов <b>voir, comprendre, prendre, faire</b></li> </ul>
3	Наш дом	<p><b>4</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос о месте проживания.</li> <li>• Использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить удовольствие/неудовольствие, назначить встречу, предложить что-либо сделать, принять чьё-либо предложение.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и воспроизводить диалоги учебника с элементами театрализации после прослушивания аудиозаписи.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь рассказывать о своей комнате.</li> <li>• Составлять диалоги по модели.</li> <li>• Уметь выражать своё мнение</li> <li>• Выразительно рассказывать считалки, стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésies»).</li> <li>• Пересказывать прочитанный и услышанный текст, используя опору в виде рисунков и вопросов.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты считалки, стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворения, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poésies»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом и переводить их на родной язык.</li> <li>• Читать вслух скороговорки для развития темпа речи.</li> <li>• Находить и читать выразительно фразы, в которых лучше всего видно, как Реми любит свои часы.</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Выполнять упражнения на списывание связного микротекста с грамматическим заданием.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [э], [е], [е]</li> <li>• Соблюдать фонетическое сцепление и связывание при чтении и говорении.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие время, занятия школьника во время учебного дня и дня отдыха.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи ргуыуте глаголов хотеть и мочь, употреблять глаголы 1 группы в повелительном наклонении</li> </ul>
4	За столом.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос, беседу с другом о том, что он любит поесть, какое у него меню на завтрак, обед, ужин.</li> <li>• Вести диалог-побуждение: использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить желание, возможность или невозможность что-либо сделать.</li> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации после прослушивания аудиотекста «Une assiette de soupe».</li> <li>• Составлять небольшие диалоги по модели, работая в группе, и воспроизводить их по ролям.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о том, как ты готовишься к завтраку, обеду, ужину.</li> <li>• Выражать уверенность, утверждение, отрицание, необходимость что-либо сделать</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Проиллюстрировать прочитанный текст «Une assiette de soupe» и передать его содержание по картинке.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты считалки, стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню «Contrastes», повторять за диктором текст песни и петь её.</li> <li>• Воспринимать на слух диалог «Le petit déjeuner» и повторять его за диктором, разыгрывать вчетвером.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичный текст «Le menu français», переводить его на родной язык, отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы.</li> <li>• Читать про себя тексты, диалоги с опорой на аудиозапись, передавать содержание прочитанного текста на родном языке, отвечать на вопросы по содержанию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Использовать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать меню на выходной день.</li> <li>• Выполнить лексико-грамматические упражнения.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и использовать в речи лексические единицы, относящиеся к приготовлению пищи, сервировке стола.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Узнавать и использовать в речи настоящее время глаголов <b>voir, comprendre, prendre, faire</b></p>
5	С утра до вечера.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>Вести диалог-расспрос о расписании дня.</li> <li>Использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить удовольствие/неудовольствие, назначить встречу, предложить что-либо сделать, принять чье-либо предложение.</li> <li>Читать и воспроизводить диалоги учебника с элементами театрализации после прослушивания аудиозаписи.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уметь рассказывать о своём расписании дня.</li> <li>Составлять диалоги по модели.</li> <li>Уметь выражать своё мнение</li> <li>Выразительно рассказывать считалки, стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésies»).</li> <li>Пересказывать прочитанный и услышанный текст, используя опору в виде рисунков и вопросов.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>Воспринимать на слух диалог «Au téléphone», повторять его за диктором и разыгрывать вчетвером.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая</li> </ul>

		<p>внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом и переводить их на родной язык.</li> <li>• Читать про себя текст «La montre» с опорой на аудиозапись, переводить его на родной язык и отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить и читать выразительно фразы, в которых лучше всего видно, как Реми любит свои часы.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Выполнять упражнения на списывание связного микротекста с грамматическим заданием.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [э], [е], [е]</li> <li>• Соблюдать фонетическое сцепление и связывание при чтении и говорении.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие время, занятия школьника во время учебного дня и дня отдыха.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Узнавать и использовать в речи present, passé composé и impératif возвратных глаголов.</p>
6	Зима – это красиво.	<p><b>3</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги: поздравлять с Новым годом и Рождеством, благодарить за поздравление с использованием форм речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Составлять короткие диалоги по теме «Новый год» и «Рождество».</li> <li>• Дополнять микродиалоги учебника и воспроизводить их по ролям.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей</li> </ul> <p>правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказывать прочитанный текст и передать его содержание по рисунку.</li> <li>• Выразить своё отношение к героям сказки «Martine et ses amis a la</li> </ul>



			<p>montagne».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• После прочтения аутентичного текста «Deux bons amis» объяснить его название.</li> <li>• Составлять предложения с помощью слов и словосочетаний по теме, соблюдая правильный порядок слов.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворения, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в текстах («Le Pere Noel repond aux enfants» и др.).</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать про себя аутентичные тексты «Le Pere Noel repond aux enfants» и др., отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать поздравительные открытки к Новому году/Рождеству.</li> </ul>
7	<b>Животные в нашей жизни.</b>	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос с собеседником о домашних животных.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Составлять короткие диалоги по теме «Мои любимые животные».</li> <li>• Составлять короткий диалог, используя опору в виде рисунка и разыгрывать</li> </ul>

		<p>диалоги по ролям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации после прослушивания аудиозаписи.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о домашних животных, используя вопросы в учебнике.</li> <li>• Описывать любимое домашнее животное.</li> <li>• Составлять короткое стихотворение по модели стихотворения французского школьника.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения «Les ours», «L'elephant», «Le chien», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• После прочтения сказки «Le chat» объяснять имя героя сказки.</li> <li>• Обмениваться информацией по содержанию прочитанной сказки.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворения, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Le cadeau de cousine Madeleine».</li> <li>• Находить иллюстрации к прослушанной истории.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст «Le cadeau de cousine Madeleine» с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей и т. д.).</li> <li>• Читать про себя сказку «Le chat», отвечать на послетекстовые вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать сказку «Le chat» по ролям.</li> <li>• Читать и переводить на родной язык небольшое стихотворение французского школьника.</li> <li>• Читать и переводить дневники французских школьников</li> <li>• Находить необходимую информацию в дневниках французских школьников и дополнять предложения.</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать письма другу с описанием любимого животного.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [u].</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие названия домашних и диких животных, явления и предметы, связанные с зоопарком и цирком. Грамматическая сторона речи</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи степени сравнения прилагательных.</li> </ul>
8	Я совершаю покупки.	<p><b>3</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос с целью узнать у продавца сведения о покупаемом товаре, используя при этом соответствующие формы речевого этикета.</li> <li>• Составлять небольшие сценки по образцу, работая в парах.</li> <li>• Участвовать в ролевых играх по теме «В магазине».</li> <li>• Понимать содержание диалога «Chez la fleuriste» и разыгрывать сценку по ролям после прослушивания аудиозаписи.</li> <li>• Обмениваться мнениями.</li> <li>• Располагать в правильной последовательности реплики диалога.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о французских магазинах.</li> <li>• Пересказывать аутентичные тексты с опорой на вопросы и картинки.</li> <li>• Выражать эмоциональную оценку.</li> <li>• Пересказывать прочитанный/услышанный текст по опорам.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение «Achete- moi un poisson», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»). Аудирование</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений, песен.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение «Achete-moi un poisson», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в аутентичном тексте.</li> <li>• Находить необходимую информацию в аутентичном тексте.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать картинки иллюстрированного словаря, находить знакомые и незнакомые слова и читать их.</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать про себя аутентичные тексты, не обращать внимания на незнакомые слова, понимать основное содержание текста, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать подписи и переводить их на русский язык.</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinette»).</li> </ul> <p>Письмо</p>
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Группировать слова по тематической принадлежности и записывать в тетрадь. В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</li> <li>• Правильно произносить фонему [ʃ].</li> </ul> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы и речевые клише, связанные с покупками различных товаров.</li> </ul> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы III группы ouvrir и sortir.</li> <li>• Оперировать в речи указательными прилагательными.</li> </ul>
9	Большой город.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос с целью спросить дорогу, объяснить дорогу, привлечь внимание, извиниться, используя соответствующие формы речевого этикета.</li> <li>• Понимать содержание диалогических текстов и разыгрывать их после прослушивания.</li> <li>• Составлять небольшие диалоги, используя новые слова, выражения и воспроизводить их.</li> <li>• Разыгрывать сценку «Trois petits chiens quittent Paris» после прослушивания.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о родном городе и Париже.</li> <li>• Составлять диалоги по теме «Au bureau des objets trouvés».</li> <li>• Обозначить на календаре французские праздники, находить подписи к каждой фотографии и уметь рассказывать о них.</li> <li>• Составлять историю по картинкам и уметь рассказывать её.</li> <li>• Пересказывать аутентичный текст «A Paris» с опорой на вопросы и картинки.</li> </ul> <p>Высказывать своё мнение относительно прочитанного текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать об исторических памятниках Парижа, используя опору в виде иллюстраций и лексики.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение</li> </ul>

		<p>«Trois petits chiens», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать стихотворение «Trois petits chiens» по ролям.</li> <li>• Воспроизводить наизусть реплику каждого персонажа.</li> <li>• Отвечать на вопросы туриста.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Trois petits chiens» и воспроизводить наизусть, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню «A la peche aux moules», повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»)</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в аутентичных текстах.</li> <li>• Находить необходимую информацию в аутентичных текстах.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать картинки иллюстрированного словаря, находить знакомые и незнакомые слова и читать их.</li> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать подписи и переводить их на русский язык.</li> <li>• Читать подписи и соотносить их с картинками.</li> <li>• Читать и правильно произносить названия весенних праздников во Франции.</li> <li>• Читать и правильно произносить названия французских и российских исторических памятников.</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> <li>• Читать подписи и соотносить их с картинками.</li> </ul>
--	--	---

			<p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать письмо иностранному другу о родном городе.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, связанные с явлениями и предметами, характеризующими Париж, Москву, родной город. <b>Грамматическая сторона речи</b></li> </ul> <p>Узнавать и использовать в речи настоящего времени глаголы III группы: <b>partir, descendre, attendre, entendre.</b></p>
--	--	--	---

## Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

### В русле говорения

#### 1. Диалогическая форма.

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения: знакомство, представление, приветствие, прощание, благодарность, поздравление и т. п. с использованием речевых клише;
- диалог-расспрос (запрос информации, ответ на него);
- диалог-побуждение к действию (просьба, приглашение, согласие/ несогласие, желание/нежелание, отрицательное/ положительное реагирование).

#### 2. Монологическая форма.

- уметь пользоваться основными коммуникативными типами монологической речи: описание (друзей, родственников, города, предметов, персонажей, картинок и т.п.), сообщение, характеристика персонажей, рассказ (с опорой и без опоры на рисунки и т. п.).

### В русле аудирования

- воспринимать на слух и понимать:
- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке (вопросы разной структуры, ответы, указания, небольшие связные высказывания учителя и учеников из 3—6 предложений в монологической речи и 1—3 в диалогической);
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

### В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- про себя и понимать тексты, содержащие кроме изученного материала отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, место действия и т.п.).

### **В русле письма**

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать по образцу поздравительную открытку, письмо, приглашение.

## **ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

- все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия.
- буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma).
- буквосочетания.
- апостроф.
- основные правила чтения и орфографии.
- написание наиболее употребительных слов.

### **Фонетическая сторона речи**

- все звуки французского языка.
- нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги.
- членение предложений на смысловые ритмические группы.
- ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе.
- фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп.
- ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/ière, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mère, petits-enfants).

### **Грамматическая сторона речи**



*Основные коммуникативные типы предложения*, повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты **est-ce que**, **qu'est-ce que** и вопросительные слова **qui**, **quand**, **où**, **combien**, **pourquoi**, **quel/quelle**. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица **ne ... pas**. Простое предложение с простым глагольным (Je vais à l'école.), составным именным (Ma famille est grande.) и со ставным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.).

Конструкции **c'est, ce sont, Il faut, il y a**.

Нераспространённые и распространённые предложения. Сложносочинённые предложения с союзом **et**.

**Глагол**. Грамматические формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le passé composé, le futur immédiat, le futur simple. Особенности спряжения в présent глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (**avoir, être, aller, faire**). Форма passé composé наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l'infinitif).

Повелительное наклонение регулярных глаголов (impératif).

Модальные глаголы (**vouloir, pouvoir, devoir**).

**Существительные**. Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем.

**Прилагательные**. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа.

Согласование прилагательных с существительными.

**Местоимение**. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

**Количественные числительные** (до 100), **порядковые числительные** (до 10).

**Предлог**. Наиболее употребительные предлоги: **à, de, dans, sur, sous, près de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre**.

**Социокультурная осведомлённость**

Национально-культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка.

**Компенсаторные умения**

Контекстуальная догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены.

**Учебно-познавательные умения**

Общеучебные умения: использование справочной литературы. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение.

Специальные учебные умения: использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств.

## Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
1.	Примерная программа по иностранному языку начального общего образования	1
2.	Гусева А. В. Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе». II—IV классы. – Москва, Просвещение, 2012	1
3.	Учебно-методический комплект «Французский язык» для II класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (учебник, рабочая тетрадь) – Касаткина Н.М.– М.: Просвещение, 2014	1
4.	Учебно-методический комплект «Французский язык» для III класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (учебник, рабочая тетрадь) – Касаткина Н.М.– М.: Просвещение, 2014	1
5.	Учебно-методический комплект «Французский язык» для IV класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (учебник, рабочая тетрадь) – Касаткина Н.М.– М.: Просвещение, 2014	1
6.	Книги для учителя (к УМК «Французский язык» для II-IV классов)	3
7.	Иванченко А.И. Грамматика французского языка для младшего школьного возраста. – СПб: КАРО, 2006	1
8.	Иванченко А.И. Французский язык. Лексика в картинках. 2-3 классы. СПб: КАРО, 2009	1
9.	Контрольные задания для начальной школы	
<b>2. Печатные пособия</b>		
1.	Алфавит (настенная таблица)	2
2.	Таблица с правилами чтения (буквосочетания)	1
3.	Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого грамматического материала	5
4.	Географическая карта Франции	2

5.	Достопримечательности Парижа	1 комплект
6.	Символы и флаги Франции и России	
7.	Предметные и ситуативные картинки	
<b>3. Технические средства обучения</b>		
1.	Мультимедийный компьютер	1
2.	МФУ	1
<b>4. Экранно-звуковые пособия</b>		
1.	Мультимедийный проектор	1
2.	Экран	1
3.	Классная доска с магнитной поверхностью	
4.	Аудиозаписи к УМК «Французский язык» для II-IV классов	3
5.	CD с популярными французскими песнями для детей «Mega p'tits loups»	1
<b>6. Игры и игрушки</b>		
1.	Мяч	1

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения учителей

иностранных языков

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,

руководитель МО

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ \_\_ года