



**Авторская программа  
факультативного курса  
«Скорочтение»**

**учителя русского языка и литературы  
МАОУ гимназии №36 г. Краснодара  
Коврыгиной Ю. В.**



**КОПИЯ ВЕРНА**  
Делопроизводитель *[Signature]*  
*28.05.23*  
Дата

**Краснодар 2023 г.**

## Пояснительная записка

Скорочтение — это способность быстрого восприятия текстовой информации при использовании специальных методов чтения, т.е. это умение и навык быстро читать и воспринимать информацию.

Факультативный курс «Скорочтение» имеет социально-педагогическую направленность и предполагает развитие навыка чтения учащихся, направлена на облегчение усвоения учебного материала путём повышения скорости чтения.

Рабочая программа к авторскому курсу «Скорочтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской «Программы по скорочтению для детей в возрасте от 9 до 12 лет».

Значение смыслового чтения для успешного освоения учебного материала учащимися состоит в том, что сформированный навык смыслового чтения является фундаментом всех УУД и предметных действий. Через смысловое чтение формируются все УУД: поиск, понимание, преобразование, интерпретация, оценка.

Актуальность выбора определена следующими факторами: на основе диагностических фактов у учащихся низкая скорость чтения, они допускают при чтении ошибки: пропускают, заменяют, переставляют буквы, слоги, искажают окончания, не дочитывают их, искажают звуковой состав слов и испытывают трудности при слогослиянии, то в большинстве случаев все затрудняют детям понимание прочитанного.

От скорости чтения зависит также процесс развития. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность.

Новизна представленной программы заключается в том, что ученики имеют возможность в полной мере получить знания не только по осмысленному чтению, но и улучшить слуховую, зрительную и слуховую

память, улучшить свою речь, а также познакомиться с интересными упражнениями.

**Цели реализации программы:**

- создание условий для эффективного обучения быстрому чтению, повышения скорости чтения
- формирование навыков быстрого и устойчивого восприятия большого объема информации
- развитие интеллектуальных и творческих способностей в их взаимосвязи друг с другом.

**Задачи:**

- освоение приёмов и техник скорочтения;
- развитие памяти и внимания;
- улучшение понимания прочитанной информации;
- развитие речи;
- развитие познавательной и творческой активности, интеллектуальных способностей;
- совершенствование умения ориентироваться в постоянно-меняющемся информационном потоке;
- создание комфортной обстановки для раскрытия умственных способностей обучающихся;
- развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание;
- формирование практических навыков по скорочтению, умственной и психологической деятельности;
- развитие концентрации внимания.

**Основными принципами работы программы являются:**

- учет современных требований;
- учет возрастных особенностей;
- доступность;
- последовательность;

- системность;
- эффективность;
- системно-деятельностный подход;
- управляемость образовательным процессом;

#### **Принципы обучения:**

- принцип сознательности, творческой активности, самостоятельности ребёнка при руководящей роли педагога;
- принцип наглядности, единства конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного обучения скорочтению, улучшению зрительной и слуховой памяти, как выражение комплексного подхода;
- принцип связи обучения с жизнью;
- постоянный поиск новых форм работы и совершенствования технологии.

#### **Приемы и методы обучения:**

- словесные: рассказ, объяснение, тренировки, чтение, поощрение;
- наглядные: демонстрация;
- практические: упражнения, иллюстрации;
- аналитические: наблюдение, сравнение, самоанализ.

Данная программа предполагает тесную теоретическую связь с практикой.

Важным аспектом выполнения программы является обеспечение комфортных условий на занятиях.

#### **Предполагаемый результат:**

- увеличение скорости чтения;
- освоение техник запоминания материала, улучшение качества запоминания и понимания прочитанного;
- расширение поля зрения;
- освоение алгоритма рационального чтения.

#### **Результаты работы**

- более высокий уровень концентрации и распределения внимания;
- развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, фотографической, логической и других;
- синхронизация обоих полушарий;
- расширение поля зрения;
- увеличение скорости чтения;
- совершенствование мышления;
- развитие артикуляции и моторики.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

*В результате обучения по данной программе ученики:*

- сократят время выполнения домашней работы;
- увеличат скорость чтения;
- увеличат скорость и качество запоминания текстов;
- научатся легко запоминать стихи;
- научатся быстро запоминать даты, правила, определения, словарные слова;
- научатся мыслить быстрее.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Личностные результаты**

*У учащихся будут сформированы:*

- новые знания и умения для организации внимания и памяти для дальнейшей успешной учёбы, активизации познавательной деятельности,
- мотивация к саморазвитию познавательных и творческих способностей,
- умение использовать техники запоминания при работе с учебным материалом,
- положительная самооценка за счёт повышения успешности деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:** обучающийся научится:

- управлять своим вниманием;
- использовать технику дыхательных упражнений для достижения высокой умственной работоспособности;
- справляться с информационным «завалом»;
- максимально возмещать затраты времени и усилий, вложенные в чтение;

**Познавательные УУД:** обучающийся научится:

- выделять в тексте самое важное и необходимое;
- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- обоснованно делать выводы, доказывать;
- извлекать и анализировать информацию из различных источников.

**Коммуникативные УУД:** обучающийся научится:

- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- обоснованно делать выводы, доказывать;
- развивать способность взаимодействия и общения с другими людьми за счет улучшения качества устной речи.

Освоение учащимися программы - «Скорочтение» должно обеспечить следующие предметные результаты: обучающийся научится:

- читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью позволяющей понимать прочитанное;
- свободно читать тексты больших объёмов;
- владеть навыками быстрого «предосмотра» читаемого текста;
- владеть техникой скорочтения;
- читать с применением эффективных стратегий запоминания.

**Основной показатель качества освоения программы** – увеличение скорости чтения и быстрое усвоение необходимой информации, личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в ученическом коллективе.

Факультативный курс «Скорочтение» имеет познавательно-практическую направленность, он формирует у учащихся языковые и речевые умения. Специальными целями курса, как и преподавания русского языка в школе, являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа рассчитана на 34 часа.

## **Программа факультативного курса**

### **«Скорочтение»**

**(34 часа)**

**Вводное занятие. Виды скорочтения. Техника чтения Теодора Рузвельта, рассказ истории. Входящая диагностика (2 часа)**

Беседа о пользе чтения, рассказ истории Теодора Рузвельта.

Виды скорочтения: аналитическое, ознакомительное, поисковое.

Чтение текста на время.

#### **Артикуляционный аппарат (3 часа)**

Определение понятия «Артикуляционный аппарат», фазы артикуляционного аппарата: экскурсия, выдержка, рекурсия. Функции артикуляционного аппарата. Упражнения для развития артикуляционного аппарата.

#### **Речевое дыхание (2 часа)**

Понятие «Речевое дыхание». Способы дыхания: верхнее, среднее, нижнее. Отличие речевого дыхания от физиологического. Упражнения на дыхание: «Дыхание одной ноздрей», «Чтение на выдохе», «Насос».

#### **Работа со скороговорками (1 час)**

Чтение скороговорок на одном дыхании.

#### **Зрительная память (2 часа)**

Особенности зрительной памяти. Виды зрительной памяти: кратковременная, долговременная, произвольная, непроизвольная, логическая, механическая, сенсорная, эйдетическая, пространственная. Упражнение на зрительную память: «Найди 10 отличий», «Рисуем узоры», «Чего не хватает?».



**Слуховая память (2 часа)**

Значение слуховой памяти. Тренировка слуховой памяти. Игра «Запомни и рисуй», «Продолжи рассказ», «Что это было».

**Смысловая память (2 часа)**

Создание истории по картинкам. Игры на развитие смысловой памяти: «Зрительный диктант», «Письмо по памяти», «Найди общее».

**Работа с текстами, используя полную организацию внимания.**

**Понимание и запись под диктовку (2 часа)**

**Знакомство с фильтрацией, ключевыми словами, смысловыми рядами. Доминанта (1 час)**

Понятие «Фильтрация текста», «Ключевые слова», «Смысловые ряды». Поиск ключевых слов в тексте. Формулировка вопросов к тексту.

**Текст. Осмысливание (2 часа)**

Использование «Таблицы Шульте». Поиск цифр и букв. Тренировка горизонтального движения глаз. Создание своего текста по опорным словам.

**Расширения поля зрения. Тренировка внимания (2 часа).**

Клиновидные таблицы. Чтение слов и цифр, сосредоточиваясь на центральной точке. Упражнение «Струп-тест». Игра «Читай-Хватай».

**Чтение текстов с одновременным выстукиванием ритма (1 час)**

**Работа с текстом. Чтение народных сказок и инсценировка (2 часа)**

**Создание текста по опорным словам. Иллюстрация к тексту. (2 часа)**

**Тренировка внимания. Увеличение «пятна ясного видения».**  
**Синхронизация обоих полушарий (2 часа)**

Понятие «Пятно ясного видения», упражнения на синхронизацию обоих полушарий: «Рисование обеими руками», «Скорая помощь», «Ухонос».

**Работа с текстами с применением техник скорочтения (3 часа)**

**Контрольный замер скорости чтения. Определение понимания прочитанного, составление вопросов и ответов (2 часа)**

**Турнир по скорочтению (2 часа)**

### Список использованной литературы

1. Возрастные и индивидуальные различия памяти./ Под ред. А.А. Смирнова. – М.: Просвещение, 1958.
2. Галанов А.К.С. Психодиагностика детей. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
3. Крылова О.Н. «Чтение. Работа с текстом» Изд. «Экзамен», 2011 г.
4. Ситдикова Р.Н. «Опережающее развитие ребёнка» Дополнительные задания. Изд. «Рекпол» г. Челябинск, 2011г
5. Узорова О., Нефёдова Е. «Быстрое обучение чтению» Изд. «Астрель», 2002 г.
6. Экгардт Р.Н. «Книга для обучения детей быстрому чтению» Изд. «Рекпол» г. Челябинск, 2011.

**Рецензия**  
**на авторскую программу факультативного курса «Скорочтение»**  
**учителя Коврыгиной Ю.В.**

Для современной школы, развертывающей интенсивную работу по повышению качества знаний учащихся, по максимальной реализации их учебных способностей, овладение полноценным навыком чтения для учащихся является важнейшим условием успешного обучения в школе по всем предметам. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и развивается устойчивость внимания. От этих показателей зависит умственная работоспособность учащегося, возможность длительное время сохранять информацию и продуктивно ее использовать. Беглость чтения влияет на качество запоминания материала: чем быстрее ребенок читает, тем легче воспринимает прочитанное. Полноценный навык чтения — это база для орфографически грамотного письма, дальнейшего обучения всем другим школьным предметам. Это залог успешного учения. Все это определяет актуальность введения данного курса в систему обучения учеников начальной школы.

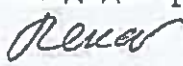
Факультативный курс рассчитан на проведение одного часа в неделю. В рабочей программе прослеживается связность содержания учебного материала. Сочетание теоретического и практического материала обеспечивает широкие возможности в выборе методов работы, что, несомненно, будет способствовать творческому и интеллектуальному развитию учащихся.

Рабочая программа предусматривает работу над различными видами чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое, а также практическое применение этих умений на всех этапах жизненного пути. В программе представлены современные педагогические технологии как наиболее оптимальные для обеспечения достижения желаемого качества образования. На занятиях используются индивидуальная, парная и групповая работа, обеспечивающая постоянное речевое взаимодействие учащихся.

Рабочая программа курса «Скорочтение» соответствует требованиям, предъявляемым к программам, и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе гимназии.

Рецензенты:

Немыка А.А. – доктор филологических наук, профессор кафедры РКИ  
ФГБОУ ВО КубГУ 

Лекарева И.Н. – кандидат филологических наук, доцент кафедры РКИ  
ФГБОУ ВО КубГУ 



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»  
Таврическая академия  
Факультет славянской филологии и журналистики  
Научно-методический центр полилингвального образования  
Лаборатория когнитивных и стратегических коммуникаций

**МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ:  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
В СОВРЕМЕННОМ ИЗМЕРЕНИИ**

Тезисы докладов участников  
международной научной конференции



Симферополь 2020

УДК 80:316.77  
ББК 71.01  
М 436

*Рекомендовано к изданию*  
*Решением Учёного совета факультета славянской филологии*  
*и журналистики Таврической академии*  
*ФГАОУ ВО «КФУ имени В. И. Вернадского»*  
*(протокол №2 от 12 февраля 2020 г.)*

***Редакционная коллегия:***

*Г. Ю. Богданович, доктор филологических наук, профессор*  
*(ответственный редактор)*  
*О. Е. Павловская, доктор филологических наук, профессор*  
*Л. Н. Синельникова, доктор филологических наук, профессор*  
*Е. Я. Титаренко, доктор филологических наук, профессор*  
*Л. Г. Егорова, кандидат филологических наук, доцент*

***Рецензенты:***

*Т. А. Яценко, доктор филологических наук, профессор*  
*В. А. Маслова, доктор филологических наук, профессор*

**Межкультурные коммуникации: русский язык в современном измерении: тезисы докладов участников международной научной конференции / отв. ред. Г. Ю. Богданович. – Симферополь : Издательский дом КФУ, 2020. – 224 с.**

ISBN 978-5-9908084-9-2

В сборнике представлены тезисы докладов участников международной научной конференции «Межкультурные коммуникации: русский язык в современном мире». Рассматриваются актуальные проблемы языкознания, лингвокультурологии, этнолингвистики, медиаграмотности, коммуникативных технологий, методики преподавания славянских языков, межкультурной коммуникации, журналистики, а также вопросы изучения языковой картины мира, русской литературы и др.

Рекомендуется научным и педагогическим работникам, преподавателям, молодым исследователям филологических и педагогических специальностей для использования в научной работе и учебной деятельности.

*Материалы публикуются в авторской редакции. Авторы несут персональную ответственность за наличие элементов плагиата в текстах статей, за полноту и достоверность изложенных фактов и положений, цитат и статистических данных и иных сведений. Редколлегия не всегда разделяет точку зрения авторов.*

ISBN 978-5-9908084-9-2

© Авторы публикаций, текст, 2020

<i>Мартынюк А. Я.</i> СПЕЦИФИКА ИССЛЕДОВАНИЯ ТОПОНИМОВ В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ .....	35
<i>Регушевская И. А., Шаповал О. П.</i> ОККАЗИОНАЛЬНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В ИНДИВИДУАЛЬНО- АВТОРСКОЙ КАРТИНЕ МИРА В. В. МАЯКОВСКОГО .....	38
<i>Сегал Н. А., Налбандова П. С.</i> ЯЗЫКОВАЯ ЕДИНИЦА <i>ГОСПОДИН</i> В СЛОВАРЕ И ТЕКСТЕ .....	40
<i>Сегал Н. А., Повенская А. В.</i> СОВЕТСКИЕ ЛОЗУНГИ В СОВРЕМЕННОМ МЕДИАДИСКУРСЕ: СЕМАНТИКА И ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ .....	44
<i>Сегал Н. А., Приходько Ю. А.</i> АССОЦИАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КЛЮЧЕВОЙ ЕДИНИЦЫ <i>КРИЗИС</i> .....	47
<i>Сова Ю. А.</i> ОККАЗИОНАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА В ПРОИЗВЕДЕНИИ А. БЕЛОГО «МОСКВА» .....	51
<i>Тихолаз И. Д.</i> ПОЭТОНИМ <i>СИМФЕРОПОЛЬ</i> НА МАТЕРИАЛЕ «КРЫМСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ» И. Л. СЕЛЬВИНСКОГО .....	53
<i>Черникова Л. Ф.</i> СОВРЕМЕННАЯ ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ: ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ .....	55

### 3. РУССКИЙ ЯЗЫК В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

<i>Георгиадис И. А.</i> МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ: РУССКО-ГРЕЧЕСКИЕ ЯЗЫКОВЫЕ СООТВЕТСТВИЯ .....	59
<i>Ерина Т. Н.</i> РЕЧЬ ЧЕБОКСАРЦЕВ В ОЦЕНКЕ ПРИЕЗЖИХ.....	60
<i>Забашта Р. В., Савинова А. А.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РЕАКЦИЙ НОСИТЕЛЕЙ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА НА ЗАГАДКИ РАЗНЫХ КУЛЬТУР (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПОЛЯ 'ЖИВОТНЫЕ') .....	62
<i>Зиядинова К. Р.</i> СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОККАЗИОНАЛИЗМЫ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОЭМЫ И. Л. СЕЛЬВИНСКОГО «ЗАПИСКИ ПОЭТА») .....	65
<i>Колосовская Т. Л.</i> НЕОДНОСЛОВНЫЕ НОМИНАЦИИ В РУССКОЙ РЕЧИ .....	68
<i>Матвиенко О. Ю.</i> ТОПОНИМЫ КРЫМА НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕЧИ В. П. ТЕРЕХОВА.....	70



<i>Погорелая Е. А.</i> СОЦИАЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРАКТИКЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ БИЛИНГВОВ СТРАН БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ .....	72
<i>Сулейманова Э. Р.</i> СТРУКТУРА И СЕМАНТИКА НЕОЛОГИЗМОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ТВОРЧЕСТВА Г. Н. ПЕТНИКОВА).....	74
<i>Фомин Э. В.</i> ИМИТАЦИЯ РУССКОЙ РЕЧИ ЧУВАШЕЙ КАК МАРКЕР ЧЕБОКСАРСКОГО РЕГИОЛЕКТА.....	76
<i>Шеремет О. В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ФИЛОЛОГА В УСЛОВИЯХ ТУРЕЦКО-РУССКОГО БИЛИНГВИЗМА .....	78
<i>Яценко Т. А.</i> КАУЗАЛЬНЫЕ ФРАЗЕМЫ В АСПЕКТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ .....	81

#### 4. ФУНКЦИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ ОПИСАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ КАРТИН МИРА

<i>Абреу-Фамлюк В. Р.</i> ИНТЕРПРЕТИРУЮЩИЕ РЕЧЕВЫЕ АКТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕГУЛИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НЕУДАЧ .....	84
<i>Андрейченко О. И., Ванина Е. А.</i> НЕУЗУАЛЬНАЯ ДЕРИВАЦИЯ ОККАЗИОНАЛИЗМОВ В ПОЭТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ Е. ЕВТУШЕНКО И А. ВОЗНЕСЕНСКОГО .....	86
<i>Ачилова Е. Л., Ачилова В. П.</i> ПРИЁМЫ ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ ЯЗЫК ОДНОСОСТАВНЫХ БЫТИЙНЫХ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ИСТОРИЧЕСКОМ РОМАНЕ ЛИНЫ КОСТЕНКО «МАРУСЯ ЧУРАЙ» .....	88
<i>Давиденко Е. А.</i> КОНЦЕПЦИЯ СЛОВАРЯ ЦВЕТОНАИМЕНОВАНИЙ М. ВОЛОШИНА .....	91
<i>Забашта Р. В.</i> ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КРЕАТИВНОСТЬ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ В СТИХОТВОРЕНИИ И. БРОДСКОГО «ТЫ НЕ СКАЖЕШЬ КОМАРУ...» .....	93
<i>Коврыгина Ю. В.</i> РОЛЬ СУГГЕСТИИ В РЕКЛАМНОМ ТЕКСТЕ .....	96
<i>Колесникова О. В.</i> СПЕЦИФИКА ПАРАДОКСА ВО ФРАЗЕОЛОГИЗМАХ С СЕМАНТИКОЙ КАУЗАЦИИ.....	98

соответственно, строфическую, фонетическо-компенсаторную и регулятивную.

Сопоставляя человеческое существование и существование насекомого, Бродский наделяет комара сознанием, «речью и прытью», однако в описываемой модели действительности насекомое проявляет себя не из-за желания навредить человеку («жажда юшки из мышц без опухоли или с» – элемент обыденной картины мира), но из-за жути, испытываемой в силу приближения к стремительно наступающей смерти. Большой толковый словарь русского языка под ред. С. А. Кузнецова дает следующее толкование слову «жуть» – разг. ‘тревожное чувство страха, ужаса’ [2, с. 308]. Таким образом, автор выписывает экзистенциальный образ насекомого, способного испытывать страх и ужас перед собственной смертью.

Регулятивную функцию выполняет окказионализм «насеком»: именно понимание значения этого авторского слова дает возможность истолкования текста. Соотнесенность номинативных средств в 1-ой группе единиц («человек не умира»: живет долго; «насекомого сильней»: считает других существ уязвимыми и ничтожными; «жажда юшки из мышц без опухоли или с»: ложное, наивное, с точки зрения автора, представление о чем-либо; «сверху»: признание собственного превосходства над другими, «внятно мелет языком»: средство выражения отрицательной оценки; «насеком»: окказионализм) актуализирует сему ‘признающий на основе собственного превосходства свое понимание и ощущение действительности как единственно возможное’. Такого рода соотнесенность позволяет семантизировать окказионализм «насеком». Следовательно, данная единица, реализуя содержательный креативный потенциал текста, имеет значение: (ирон., пренебр.) ‘о том, кто в основу понимания, ощущения действительности кладет факт собственного превосходства’.

В заключение отметим, что вопросы, связанные с креативным потенциалом поэтических текстов, имеют первостепенное значение для переводоведческих исследований, поскольку полноценная межкультурная коммуникация возможна только при учете как формы, так и содержания лингвистической креативности.

### Список литературы:

1. Болотнова Н. С. Коммуникативная стилистика текста: соотношение понятий идиостиль и лингвокультурный типаж // Вестник ТГПУ. – 2014. – №2 (143). – С. 27–31.
2. Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2000. – 1536 с.
3. Гридина Т. А. К истокам вербальной креативности: творческие эвристики детской речи / Т. А. Гридина // Лингвистика креатива-1 [Текст]: Коллективная моногр. / под общей ред. проф. Т. А. Гридиной. – 2-е изд. – Екатеринбург: ФГБОУ ВПО «Урал. гос. пед. ун-т», 2013. – С. 5–58.
4. Дорофеев Ю. В. Отражение индивидуального опыта в тексте / Ю. В. Дорофеев // Ученые записки Таврического национального университета имени В. И. Вернадского. – Симферополь, 2006. – Т. 19 (58). – № 4. – С. 231–238.
5. Рудяков Н. А. Поэтика, стилистика художественного произведения / Н. А. Рудяков. – Симферополь: Таврия, 1993. – 146 с.

## РОЛЬ СУГГЕСТИИ В РЕКЛАМНОМ ТЕКСТЕ

*Коврыгина Ю. В.*

Кубанский государственный университет  
Краснодар, Россия  
kovrygina\_julia@mail.ru

*В данной статье рассмотрена роль манипулятивного воздействия в рекламном тексте. Через описание основных видов репрезентации суггестии представлена основная цель рекламы – вызвать желание приобрести предлагаемый товар.  
Ключевые слова: суггестия, типы репрезентации, рекламный текст*

В эпоху развитого информационного пространства невозможно представить жизнь без рекламы. Реклама на улице, в интернете, на телевидении является основным средством продвижения товаров и услуг и своей главной целью ставит воздействие на адресата, настойчиво пытаясь заставить его купить предлагаемую продукцию.

В этом аспекте мы рассматриваем суггестивное воздействие рекламного текста. Внушая необходимость приобретения товара и

услуги, оно является главным показателем продуктивности и правильности маркетинговой стратегии. Отметим, что под понятием суггестия мы подразумеваем не просто воздействие на адресата. Это особое воздействие, приводящее к появлению определенного состояния, отношения к чему-либо, желания, следствием которого является достижение главной цели рекламного продукта.

С уверенностью отметим, что суггестия воздействует сначала на чувства человека, а через них и на разум. Получается, что весь этот процесс в большей степени – явление, не контролируемое сознанием. Этим и вызван исследовательский интерес к способам и видам репрезентации суггестии.

Первый вид реализуется за счет простого информирования, например, в объявлениях. Здесь нет иллюстративного материала, необычного цветового решения. Все просто: есть информация и номер телефона. Такой способ, по сути, самый нейтральный, ожидать какого-то особого эффекта не стоит, но, тем не менее, информация передается.

Второй способ – представление доказательств. Его суть – последовательное изложение достоинств рекламируемого товара. При таком подходе покупатель сам решает, нужен ему этот товар или нет.

Третий способ репрезентации – убеждение. Он тесно связан с предыдущим, разница состоит лишь в том, что если доказательство констатирует факт, у покупателя есть время взвесить плюсы и минусы, то здесь этого нет, суггестия явно выражена. Именно поэтому такой способ считается самым опасным. Потребителя заставляют поверить, что только этот товар ему нужен. Человек, испугавшись отсутствия альтернатив, поддается манипуляции. Таким образом, продавец «гипнотизирует» потенциального покупателя.

Четвертый – скрытое воздействие. Здесь представлены, прежде всего, имплицитные средства выражения информации. Правильно подобранный звук, ритм, цветовая гамма, шрифт, размер способны манипулировать сознанием покупателя. Кредо современных маркетологов: «Чем оригинальнее, тем выше шанс привлечения большого количества людей».

К пятому способу следует отнести побуждение к покупке путем привлечения к рекламной акции известных людей. Сейчас это, в связи с высокой конкуренцией, особенно популярно. Такой прием

<https://doi.org/10.23672/SEM.2023.15.33.008>

УДК 81:008:801.82

**Коврыгина Надежда Владимировна**  
Аспирант кафедры современного русского языка,  
Кубанский государственный университет  
kovrygina\_nadezhda@mail.ru

**Павловская Ольга Евгеньевна**  
доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского  
языка и речевой коммуникации,  
Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т.Трубилина  
osra@mail.ru

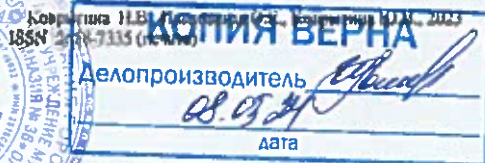
**Коврыгина Юлия Владимировна**  
Аспирант кафедры современного русского языка,  
Кубанский государственный университет  
kovrygina\_julia@mail.ru

**Nadezhda V. Kovrygina**  
Postgraduate student of the Department of Modern Russian Language,  
Kuban State University  
**Olga E. Pavlovskaya**  
Doctor of Philology, Professor, Head of the Department of Russian Language and  
Speech Communication,  
Kuban State Agrarian University named after I.T.Trubilin  
**Yulia V. Kovrygina**  
Postgraduate student of the Department of Modern Russian Language,  
Kuban State University

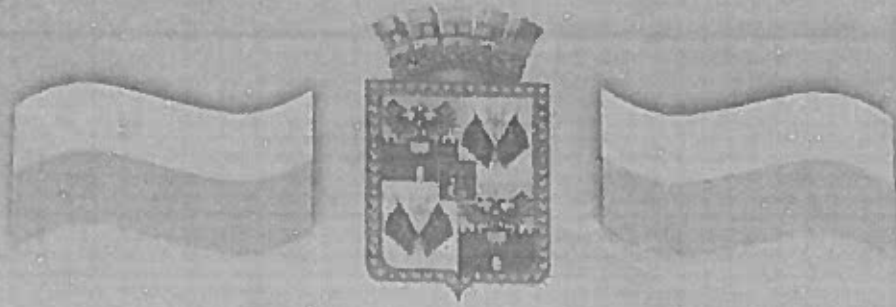
**ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЕ КОНЦЕПТЫ «КОСМОС» И «ВРЕМЯ»:  
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ В РАЗЛИЧНЫХ ТИПАХ ТЕКСТА**

**LINGUOCULTURAL CONCEPTS OF "COSMOS" AND "TIME":  
FUNCTIONING IN VARIOUS TYPES OF TEXT**

*Аннотация: Статья посвящена актуальной теме, связанной с необходимостью комплексной репрезентации лингвокультурных концептов «Космос» и «Время» в различных текстовых парадигмах (на материале современного русского языка). Авторы представляют теоретические и функциональные аспекты анализа данных концептов, дают характеристику включенных в их состав языковых единиц в различных типах текста, выявляют некоторые соотносительные параметры. Исследование перспективно в связи с необходимостью определения национально-*



Департамент образования администрации  
муниципального образования город Краснодар



*Почетная Грамота*  
награждается

**Коврыгина**  
**Юлия Владимировна**

учитель русского языка и литературы  
МАОУ Екатерининской гимназии № 36

**ЛАУРЕАТ**

профессионального конкурса  
«Учитель года города Краснодара – 2021»

Директор департамента



А.С.Некрасов

Принят 2 марта 2021 № 177  
г.Краснодар



КОПИЯ ВЕРНА  
Директор-производитель  
28.03.21  
АВТ

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ»  
ГОРОД МОСКВА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ  
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТАЛАНТЫ РОССИИ»

ФГОС

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ  
ОРГАНИЗАТОРА  
«ПЕДАТАЛАНТ.РФ»

ОГРН 1187700020738  
ИНП/КПП 9725000029 / 772501001  
Юридический адрес: 115280, город Москва,  
Автозаводская улица, дом 3  
Телефон/факс: 8 (495) 008-8645

СВИДЕТЕЛЬСТВО о государственной регистрации  
Министерства юстиции Российской Федерации  
(Минюст России) № 7714058502

ЛИЦЕНЗИЯ на осуществление образовательной деятельности  
Управления государственного надзора и контроля в сфере  
образования Департамента образования города Москвы № 041008

СВИДЕТЕЛЬСТВО о регистрации средства массовой информации  
Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций  
Российской Федерации (Минкомсвязи России) — Федеральной службы  
по надзору в сфере связи, информационных технологий и  
массовых коммуникаций (Роскомнадзор) СЛ № ФС 77-75452

ЕВ №20831

# ДИПЛОМ

1 место

/ОЦЕНКА КОНКУРСНОГО ЖЮРИ 87 БАЛЛА (-ОВ)/  
НАГРАЖДАЕТСЯ:

Коврыгина Юлия Владимировна  
Учитель русского языка и литературы

МАОУ Екатерининская гимназия №36

ПО ИТОГАМ ВСЕРОССИЙСКОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНКУРСА,  
ПРОВОДИВШЕГОСЯ С 05.08.2021 ПО 06.09.2021, В НОМИНАЦИИ:

«Моя Гордость-Моя профессия!», в рамках реализации  
федерального проекта «Учитель будущего»

Медиаурок: разработка занятия по теме  
«Текст. Типы речи в научном стиле»

МАОУ  
Екатерининская гимназия №36  
ВЕБ-АДРЕС  
КОНКурсНОГО МАТЕРИАЛА.



КОПИЯ ВЕРНА

Делопроизводитель

дата

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ С. А. ЛИНТЕРЬЕВ

РУКОВОДИТЕЛЬ А. И. КУЗЬМИН



07.09.2021



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Академия  
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ



# КОМАНДА БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

Всероссийская метапредметная олимпиада

# ДИПЛОМ

ПРИЗЕРОВ ДИСТАНЦИОННОГО ЭТАПА

Виктории Александровны Черновой  
Ольги Ивановны Чуб  
Алины Альбертовны Ли  
Юлии Владимировны Коврыгиной

МАОУ Екатерининская гимназия №36 г. Краснодар  
Краснодарский край  
2021 год

КОПИЯ ВЕРНА

Делегированный  
И.О. Директора ФГАОУ ДПО  
«Академия Минпросвещения России»

П.В. Кузьмин







КОПИЯ ВЕРНА

Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет» г. Краснодар

# ДИПЛОМ МАГИСТРА СОТЛИЧИЕМ

102312 0123207

ДОКУМЕНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ И О КВАЛИФИКАЦИИ

Регистрационный номер  
336-М-ФЛ  
Дата выдачи

12 июля 2021 года

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

**Коврыгина  
Юлия Владимировна**

освоил(а) программу магистратуры по направлению подготовки

45.04.01 Филология

и успешно прошел(ла) государственную итоговую аттестацию  
Решением Государственной экзаменационной комиссии  
присвоена квалификация

**МАГИСТР**

Протокол № 17 от «28» июня 2021 г.



Председатель  
Государственной  
экзаменационной комиссии  
Рководитель организации  
осуществляющей образовательную  
деятельность

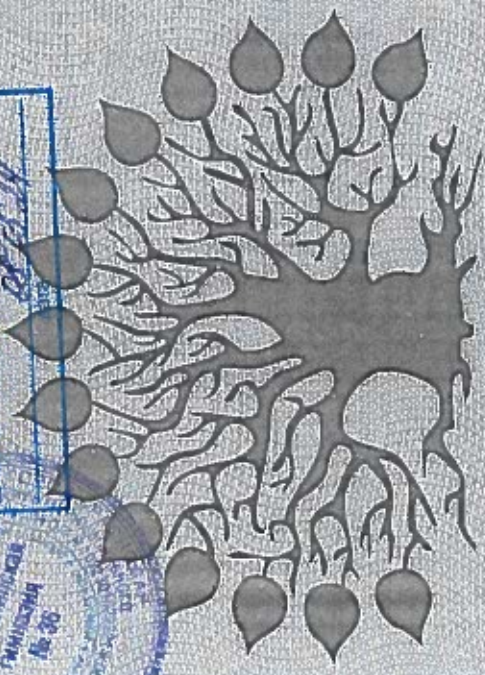
Кондрашова О.В.

Хагуров Г.А.

М.П.



КОПИЯ ВЕРНА  
Диплопроизводителем: *С.В.В.И.*



ДОКУМЕНТ О КВАЛИФИКАЦИИ

Серия ПШК № 10230846

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

Является документом ФГБОУ ВО «КубГУ» и дает право заниматься образовательной профессиональной деятельностью или выполнять конкретные трудовые функции в соответствии с присвоенной квалификацией

Регистрационный номер 661-ДКП

Дата выдачи 02 марта 2020 года

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Коврыгина

(фамилия)

Юлия

(имя)

Владимировна

(отчество)

ФГБОУ ВО

«Кубанский государственный университет»

с 26 сентября 2016 г. по 16 февраля 2020 г.

по программе «Переводчик

(высшее дополнительное профессиональное образование)

в сфере профессиональной коммуникации»

На основании решения аттестационной комиссии от 16 февраля 2020г.

Коврыгиной Юлии Владимировне

(фамилия, имя, отчество)

присвоена квалификация Переводчик английского языка

(наименование квалификации)

в сфере профессиональной коммуникации



Города Краснодар

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Коврыгина  
Юлия Владимировна**

**с 20 сентября 2021 г. по 10 декабря 2021 г.**

прошёл(а) повышение квалификации в (на)  
федеральном государственном автономном  
образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования  
«Академия реализации государственной политики  
и профессионального развития работников образования  
Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособнадзора серия 90.701 № 0010068  
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

**«Школа современного учителя  
русского языка»**

в объёме  
**100 часов**

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

040000353980

Документ о квалификации

Регистрационный номер

**у-67425/6**

Город

**Москва**

Дата выдачи

**2021 г.**

