Сценарий мероприятия "XXI век без наркотиков"

Цель: профилактика наркомании и формирование здорового образа жизни учащихся в рамках совместной работы преподавателей, мастеров и учащихся.

Задачи:

- предоставить учащимся объективную информацию о проблеме наркомании;
- создать мотивацию у учащихся для решения проблемы подростковой наркомании;
- привлечь учащихся и педагогов к совместным профилактическим мероприятиям.

Оформление помещения: белые голуби, свечи, тематические газеты.

Участники: учащиеся, мастера, классные руководители, педагоги-предметники, представители администрации лицея.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1-я часть

Тихо играет медленная музыка, входят на сцену с разных сторон по 3 человека со свечами, встают полукругом и медленно начинают покачиваться.

Ведущий:

Про золотую дозу
Я расскажу вам сказку.
Когда глаза закроешь,
Поняв укола ласку.
Когда движеньем пальца
Курок шприца спускаешь,
Ты в русскую рулетку
С дьяволом играешь.
По венам протекая,
Как сладострастный яд
Блаженством опивая
Заманивает в ад.
И душу жадно поедая,
Как червь, созревший плод
Раба унынья создавая
Судьбы пророчит поворот.
От жизни вскоре отрекаясь
Реальный мир не для тебя

В пространстве сером замыкаясь,
Не зная завтрашнего дня.
И с головою опьяненной
Находишь выход ты простой
Закончишь жизнь уединенно
Уколом дозы золотой.

Музыка затихает

Ведущий: Я стою на этой сцене, потому что хочу, чтобы мир стал чище. Я хочу, чтобы люди начали ценить свою жизнь, и я обращаюсь к вам: Вы хотите, чтобы мир стал чище?От вашего решения зависит будущее нашей планеты и ваших детей. Самой главной проблемой в нашем веке является наркомания, и мы решили посвятить сегодняшнюю акцию решению вопроса: «Что такое наркомания? И что человек может потерять из-за этой страшной болезни?» А сейчас я хочу передать слово нашим помощникам, которые активно пропагандируют здоровый образ жизни. Они откроют акцию своим выступлением (выступление активистов)

Выступление группы на тему «Разрушение личности. Потеря собственного Я»

Сценка «Исповедь наркомана». Теневой театр.

(Появляется «тень» юноши. Приятная музыка: инсценировка красивой любви.)

Брызги шампанского, пиво,
Многие именно так начинали,
И было все очень красиво.
Легкий туман в голове, компания,
Рюмка, а к ней сигарета.
К черту советы и назидания!
Тысячу раз вы слышали это.
А так все произошло…

– Я всегда рос в атмосфере любви и внимания. Родители обеспечили меня всем необходимым. Когда я решил поступать в престижный институт в городе, они согласились, моё решение уважали. Я стал самостоятельным, если можно стать таким на присылаемые родителями деньги. Мне купили квартиру. Всё давалось легко, просто, без особых усилий. Отдыхал я с друзьями в ночных клубах: музыка, девушки…Такая жизнь скоро наскучила. Захотелось чего-то нового, и, когда на одной из тусовок мне предложили покурить анашу, я не отказался. Но курение наскучило тоже. Природа наградила меня хорошим здоровьем, я был уверен в том, что на моём закалённом организме лишняя «доза» не отразится. И я втянулся. Первое впечатление было неописуемым. Я ощутил полную свободу, я видел всё происходящее со стороны, даже самого себя. Уже после второго укола я почувствовал, что мне хочется уколоться вновь. Я узнал, что такое ломка. Тело крутило так, что казалось, мышцы вот-

вот порвутся, голова болела, тошнило, казалось, ещё немного – и я умру. Предотвратить это мог только укол. Пока были деньги, «дозу» найти проблем не было. Однажды, совершенно неожиданно, ко мне приехали родители. Они попали не в самый удобный момент. Они всё поняли. Это было ужасно. Меня пытались лечить, об учёбе вопрос уже не стоял. Мне было просто не до этого. После очередного лечения я держался от месяца до двух, на большее меня не хватало. Сейчас кайфа от укола нет. Я похудел на 20 кг, когда смотрюсь в зеркало, я не узнаю себя. Мне кажется, всё произошло не со мной. Я увяз, увяз так, что вылезти уже не могу. Наркотик, как паук, в моей голове, он руководит всем, что я делаю, он парализовал мою волю, он останавливает мою жизнь. За короткое удовольствие я плачу дорогой ценой. Жизнь продолжается, но не для меня.

(Появляется «тень» девушки)

– Я впервые попробовала уколоться в 15 лет. Мы были в компании, кто первым предложил, уже не помню. Сначала я отказалась, а мне говорили, что это круто, что я обязательно должна попробовать. Я не хотела быть белой вороной. И я сдалась. Я никогда раньше не принимала наркотики, и то, что я ощутила, меня потрясло. Я будто взлетела высоко-высоко. Невесомость, наслаждение, полёт – это примерные ощущения от первых уколов. Я не могла остановиться, хотелось ещё и ещё. Скоро стало ломать: выкручивало спину, ноги, болели зубы, бил озноб, тошнило, в голове одна только мысль – укол. Друзья стали замечать за мной резкие перепады настроения, раздражительность, внезапные истерики. Я приходила в ярость по малейшему поводу, во всем винила их, а не себя, искренне считала, что это они изменились, а не я. Я думала, что они просто не хотят меня понять. Разговоры о том, что гублю себя, нескончаемые просьбы обратиться к врачам не имели никакого смысла. Мало-помалу я растеряла всех друзей, мне стало все безразлично, забросила учебу. Наркотик уже не приносил кайфа, он лишь на несколько часов нормализовывал самочувствие, но затем боль, ужас, чувство, что сходишь с ума, заставляли бежать за уколом. Недавно я узнала, что ВИЧ-инфицирована. Я отрицала болезнь, я отказывалась признаваться в ней даже самой себе. Сейчас я не хочу жить. Сейчас я никто. У меня нет будущего, я разучилась любить, верить, надеяться, радоваться жизни. Вокруг пустота. Я одна со своей тоской и болью.

Ведущий прикалывают на стену возле нарисованного шприца каплю, где написано «Разрушение личности».

Гасится свет, звучит медленная музыка. ***Ведущий*** *со свечой читает стих:*

Ещё свежи могилы тех,
Кого мы вскоре позабыли
Их будто не было совсем,
Но ведь они недавно жили.
Никчёмной жизнь у них прошла
Лишь матери всегда молились,

Но с верного с пути раба сошла
Они в небытие исчезли, растворились.

Выступление группы по теме «Это слёзы родителей».

Вопросы залу: Что показали учащиеся? А вы хотите этого?

(Приколоть каплю с ответом).

Гасится свет, медленная музыка. ***Ведущий*** *из-за занавеса:*

«Я просыпаюсь, серое небо врывается в мою комнату, какой-то зловещий голос шепчет: «Тебе пора, сейчас все пройдет, только один укол, тебе нужно только это».

Выступление на тему «Это зависимость от наркотиков»:

Она, как и все дети училась в нормальной школе, занималась спортом, музыкой. У неё было очень много друзей, все было хорошо пока… *(звучит музыка «Разбежавшись, прыгну со скалы…)*

Выбегают 5 человек. На спинах надпись: 1 доза «зависимость», 2 доза «надо», 3 доза «всё за дозу», 4 доза «конец», 5 доза «хочу скорее ещё».
Все эти дозы теребят девушку, зовут её к себе, а последний рвет у неё сердце и выбрасывает. Девушка умирает.
«Дозы» поворачиваются по очереди спиной, а там надписи (проговаривают):

1 – боль города.
2 – сердце дождя.
3 – капли слез.
4 – радость и грусть.
5 – смех и печаль.

Хором: «все в наших руках».

– Каждый человек после себя должен оставить свой след. А ты?

Хором: Какой след ты оставил после себя?

(Прикалывают каплю «зависимость от наркотиков»)

Ведущий: Я сижу в комнате и в ней, как обычно 4 стены, которые постоянно давят на меня всё больше и больше, мне хочется закричать, но кого? Меня никто не слышит, меня никто не понимает, меня нет, есть только моя тень.

Выступление «Это одиночество»

Медленная музыка
Ведущий – стих, связанный с потерей жизни и ненужной судьбы

Выступление «Это медленное самоубийство»

2-я часть

Ведущий:

Да, наша жизнь бывает очень разной:
Капризной, нервной, беспредельно грязной.
Бывает жизнь обманчивой и дерзкой
Судьбы меняет повороты резко.
Но также жизнь бывает и прекрасна,
Дает все то, что ты попросишь – безотказно:
Любовь и радость, счастье бесконечность
И открывает тайну, что есть вечность.
И в этой жизни всё есть равновесно,
Но может быть, не всем это известно.
И если кто-то видел лишь плохое,
Он просто не хотел познать другое.

– Что может потерять человек, начав употреблять наркотики?
– Но сначала вспомним еще раз первую часть акции. Что такое наркотики?

– слезы родителей
– медленное самоубийство
– одиночество
– разрушение личности

– А что же человек может потерять, смотрим
следующее **выступление. (Любовь)**

Свет в зале не гасится

Любовь звенит, любовь повсюду слышится
В шуршанье ветра, в шелесте травы
И снова солнце яркое и доброе
С любовью шлет свой лучик синевы.
Любовью веет мать дитя рожденному
Благодаря любви живем и дышим мы
И наши песни, жизни посвященные,
Пусть каждый посвящает лишь любви!

(Прикалывают лучик – с надписью любовь)

Ведущий

Свеча, как символ жизни,
Пока горит она,
Любви, надежды, веры
И теплоты полна

Выступление «Это жизнь»

Жизнь:

В 21-м веке скажем нет
наркотикам и СПИДу!

Заражайтесь модным танцем,
Танцуйте вместе с нами!

Звучит рэповская музыка, на сцене все желающие танцуют брэйк. На сцену выходит группа ребят. Они держат в руках плакаты. На плакатах написаны слова, которые они говорят. Когда чтец произносит свою фразу, он поднимает плакат высоко над головой и держит его до конца номера.

Жизнь – это красота, восхитись ею!
Жизнь – это мечта, осуществи её!
Жизнь – это вызов, прими его!
Жизнь – это богатство, не растранжирь его!
Жизнь – это любовь, насладись ею сполна!
Жизнь – это тайна, познай её!
Жизнь – это удача, лови этот миг!
Жизнь так прекрасна, не загуби её! *(лучик со словом «Жизнь»)*

Ведущий: Лучше быть сильным и здоровым, чем потерять его, так ведь, ребята?

Выступление «Это здоровье»

(лучик со словом Здоровье)

Ведущий: Есть такие люди, которые готовы отдать жизнь за своих детей, они больше всего переживают и страдают. Кто же они, мы узнаем из следующего выступления.

Выступление: радость родителей *(лучик)*

Ведущий: Наше солнышко уже почти собрало все свои лучики, но остался один. Тот лучик, который присутствует в каждом из вас, берегите его. Это детство и юность.

Выступление детей

Ведущий: Я думаю, за сегодняшнее выступление наших рябят, каждый из вас сделал выбор. И если ты выбираешь жизнь, крикни вместе с нами девиз сегодняшней акции:

Я выбираю жизнь!
Я выбираю свет!
Нам не нужна темнота
Скажем наркотикам нет!